Rapport public Parcoursup session 2020

I.U.T Nancy-Charlemagne - Université de Lorraine - DUT - Information communication Option métiers du livre et du patrimoine (6321)

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 17 juillet 2020.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac techno
I.U.T Nancy-Charlemagne - Université de Lorraine - DUT - Information communication Option métiers du livre et du patrimoine (6321)	Jury par défaut	Bacheliers technologiques toutes séries	4	79	9	17	13	5
	Jury par défaut	Tous les candidats sauf les Bac technologiques	48	529	190	273	13	5

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

COMPETENCES GENERALES

- Avoir une maîtrise de l'expression française écrite et orale,
- S'intéresser à l'actualité (politique, économique, culturelle, littéraire...),
- Savoir mobiliser et rechercher des connaissances relatives à la culture générale,
- Avoir une connaissance suffisante de deux langues étrangères en particulier l'anglais permettant de progresser pendant la formation.

COMPETENCES TECHNIQUES ET SCIENTIFIQUES

- Manifester de l'intérêt dans les domaines suivants :
communication, médias, traitement de l'information, culture numérique ;
sociologie, philosophie, littérature, histoire ;
économie, marketing, gestion, droit.
- Montrer de l'intérêt ou manifester de la curiosité pour les domaines suivants : web, réseaux sociaux numériques, conception graphique, réalisation audiovisuelle.

QUALITES HUMAINES

- Faire preuve d'esprit d'équipe et savoir s'intégrer dans les travaux de groupe via les projets et travaux pratiques,
- Être organisé et rigoureux,
- Être curieux et ouvert d'esprit.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire, hors procédures annexes ci-dessous

.Les candidats scolarisés et/ou résidant dans un pays possédant un espace Campus France passent par la procédure "Etudes en France" et non par la plateforme Parcoursup.

Les élèves non titulaires ou qui ne préparent pas un baccalauréat français, un DAEU ou un diplôme de niveau IV doivent obligatoirement passer par une procédure spécifique pour s'inscrire à l'université (dossier d'inscription préalable ou dossier blanc/vert) et ne passent donc pas par la plateforme Parcoursup, sauf s'ils sont déjà scolarisés en France.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La durée de formation conduisant au DUT [Métiers du livre et du patrimoine](#) est de quatre semestres répartis sur deux années. Chaque semestre est organisé en unités d'enseignement, elles-mêmes formées de modules.

En première année, les enseignements sont communs à tous les étudiants, qui émettent ensuite des vœux d'option pour la deuxième année en fonction de leur projet professionnel : option bibliothèque ou option librairie, **qui sont les deux seuls parcours proposés**. Un stage d'observation de deux semaines en bibliothèque ou en librairie a lieu en première année et un stage professionnel de dix semaines intervient lors de la deuxième année.

Les étudiants suivent une formation générale théorique et un enseignement technologique spécifique à l'option MLP, sous forme de cours magistraux et de travaux dirigés. Elle comprend également des conférences et des travaux de groupes. L'enseignement est dispensé par des enseignants de l'université et par des intervenants issus du monde professionnel (libraires, bibliothécaires, éditeurs). L'assiduité à toutes les activités pédagogiques est obligatoire.

L'acquisition des connaissances et des aptitudes est appréciée par un contrôle continu : dissertations, interrogations, exposés et dossiers à rendre.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission d'examen des vœux (CEV) est composée de collègues titulaires qui ont établi un classement permettant de dégager la liste des candidats classés et celle des candidats refusés. Une première note a été calculée au moyen des données Parcoursup avec les matières sélectionnées (expression et culture générale). Une seconde note de dossier a été attribuée par les examinateurs en analysant le projet de formation, les appréciations des professeurs sur les bulletins de lycée, les expériences associatives ou professionnelles éventuelles. Une harmonisation des notes de dossiers a été réalisée en concertation au sein de la CEV.

La moyenne Parcoursup est coefficient 1 et la note de dossier est coefficient 2. Cela donne la note finale.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les projets professionnels sont souvent trop peu motivés ou de façon trop large. Les candidats devraient être plus précis sur ce qui les attire dans le domaine des métiers du livre (et plus particulièrement dans le domaine des bibliothèques ou des librairies qui sont les deux parcours proposés à Nancy) et sur leurs éventuelles premières expériences. Il faut éviter de faire des copier-coller de sites, plus ou moins spécialisés, faisant mention de lettre de motivation type (fort peu pertinente en général). On rappelle également que les candidatures sont anonymes et que les candidats ne doivent pas donner leur identité dans cet espace, ni donner de liens externes pour appeler à consulter des documents non prévus par la plate-forme.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Notes obtenues, dans les disciplines liées à l'expression et à la culture générale.	Bacs généraux : Français, Langues vivantes, Histoire-Géographie, Philosophie, Disciplines de spécialité de la filière. Bacs technologiques : Français, Langues vivantes, Histoire-Géographie, Disciplines de spécialité. Autres bacs : Français, Langues vivantes, Disciplines de spécialité.	Bulletins de première et terminale	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Organisation dans le travail	Appréciation des équipes pédagogiques.	Annotations des enseignants sur les bulletins de première et terminale et annotations sur la fiche avenir	Important
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Intérêt pour le domaine des métiers du livre : bibliothèque ou librairie.	Éléments indiquant que le candidat s'intéresse au domaines des métiers du livre : bibliothèque ou librairie.	Essentiellement : le projet professionnel. De façon moindre : des éléments d'expériences professionnelles ou de stages effectués	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Apprécier la curiosité et l'esprit d'ouverture du candidat.	Tout élément montrant l'esprit d'ouverture.	Activités et centres d'intérêt	Complémentaire

Signature :

Samuel CRUZ-LARA,
Directeur de l'établissement I.U.T Nancy-Charlemagne -
Université de Lorraine