Les objets de dimension 1 et 2, tels une corde et une sphère, sont facilement représentables. Mais au-delà, il faut faire appel aux mathématiques abstraites. Car ce n'est pas parce qu'on ne peut pas dessiner un objet qu'il est impossible de le manipuler par l'esprit. Au début du 20e siècle, David Hilbert conceptualise un espace de dimension infinie et ouvre un champ de recherche dans lequel travaillent encore les mathématicien.ne.s d'aujourd'hui.

Institut Élie Cartan de Lorraine - IECL (CNRS, Université de Lorraine)

6 personnages mathématiques se cachent dans cette image. Débusquez-les!

- Filiforme, c'est ainsi que les amis de Jeanne la décrive tellement elle est mince. On dirait même qu'elle n'a qu'une seule dimension.
- Pierre adore la **2D**, en témoigne son t-shirt quadrillé. Quelle excitation de faire un tour de super 8 en forme de ruban de Moebius! Sa particularité est de n'avoir qu'un seul côté.
- Bettie est une effeuilleuse burlesque au corset bien cintré : une surface de courbure négative à l'image du chapiteau sous lequel elle se produit chaque soir.
- Avec sa **courbure positive** et généreuse, Lola est aussi ronde que la boule sur laquelle elle tient en équilibre.
- Dans la quatrième dimension, il est possible de sortir d'une pièce en même temps qu'on y entre.
 Jacky réussira-t-il à s'échapper de cette attraction maudite?
- Le mathématicien **David Hilbert** est reconnaissable à son chapeau cloche, ses petites lunettes et sa barbichette.