

NUIT

européenne
des chercheur·e·s



Vendredi
30 sept.
de 18h
à minuit

Campus Lettres
& Sciences Humaines
23 boulevard Albert 1^{er}
Nancy

Gratuit, ouvert à tou-te-s



INRAE

Inria

Inserm

L'imprévu fait partie du quotidien des chercheur.e.s qui évoluent en permanence entre la connaissance et l'inconnu.

De cette frontière, nous avons souhaité vous rendre compte. Découvertes inattendues, idées lumineuses, surprises de terrain ou lors d'expérimentations, inévitables difficultés qui surviennent au cours d'un projet... la Nuit européenne des chercheur.e.s est l'occasion de mettre en lumière la fabrication de la science et de partager « ce que c'est que d'être chercheur.e ».



SOMMAIRE	PAGE
LABORATOIRE D'IMPROVISATION	4
CONVERSATIONS NOCTURNES	6
TOUT FEU, TOUT FLAMME	6
EN PLEINE CROISSANCE	11
OCCUPER L'ESPACE	14
TOP MODÈLE	17
QUAND LE COURANT PASSE	20
LES RENDEZ-VOUS INSOLITES	22
SPEED SEARCHING	25
LES PETITS PLUS	28
THÉÂTRE D'INTERSTICE	28
CONCERT : LA RECHERCHE EN CHANSON	28
QUE N'AVIEZ-VOUS PAS PRÉVU ?	29
INFORMATIONS PRATIQUES	30

[THÉÂTRE] LABORATOIRE D'IMPROVISATION



Présenté par la compagnie Crache-Texte

Bâtiment A - espace Déléage

Jauge réduite, durée : 45 min

Tickets disponibles à l'accueil de la soirée

Anecdotes, zones d'émotions, d'un mot à l'autre... lors d'un cabaret d'impro, la recherche se dit sur scène. Rejoignez l'expérience !

TOU·TE·S POUR TOUT·E·S

à 19h30

Autour d'une table, des entrepreneur·se·s aux personnalités divergentes, parlent budget. Ordre du jour : décider de sa distribution. L'équipe trouvera-t-elle un terrain d'entente ? Ses membres résisteront-ils à leurs instincts reptiliens ? Sauront-ils être efficaces ? Avec la participation d'Élise Marcandella, chercheuse en management responsable

Centre Européen de REcherche en Économie Financière et Gestion des Entreprises - CEREFIGE (Université de Lorraine)

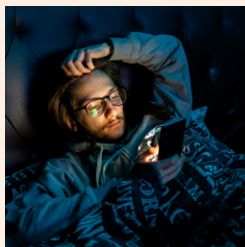


LE MIROIR VIRTUEL

à 20h30

De son réveil à son coucher, Martin se retrouve face à des machines. 7h30 quelques likes sur les réseaux sociaux. 12h27 courses alimentaires. 18h01 achats en ligne. 20h32 streaming à gogo. « Et avec ça vous croyez me connaître ? »

Avec la participation de Karën Fort, chercheuse en informatique Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)



PEUPLIER, PLANTE MODÈLE

à 21h30

Suite à une enquête publique (très peu diffusée) la mairie valide la proposition de couper un peuplier. Une villageoise s'y oppose et vient convaincre les autres de ne pas le faire. Tristesse, colère, joie : l'échange passe par toutes les émotions.

Avec la participation de Jean-Pierre Jacquot, chercheur en biologie Interactions Arbres-Microorganismes - IAM (Université de Lorraine, INRAE)





[ANIMATIONS EN CONTINU]
CONVERSATIONS
NOCTURNES de 18h à 23h30

Dans l'ambiance conviviale et esthétique de 5 espaces scénographiés, déambulez à la rencontre des chercheur.e.s.

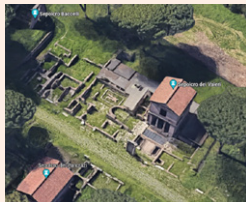
1. TOUT FEU, TOUT FLAMME

DU VIN POUR LES MORTS

Sous la yourte, face au bâtiment A

Dans les premiers siècles de notre ère, les complexes funéraires romains ne se résument pas à un simple tombeau. Vignes, petits commerces, salles de réception, chambre richement ornée... les souhaits du défunt sont guidés par une pensée : l'on demeure plus longtemps mort que vivant.

Présenté par Elisabetta Interdonato, archéologue
Laboratoire Histoire et Cultures de l'Antiquité et du Moyen-Âge - HisCant-MA (Université de Lorraine)



CÉRAMIQUES ET COMPAGNIE

Bâtiment A - musée archéologique

Fabriquer, éclairer, sacrifier : le feu est partout. Les étudiant.e.s en archéologie et histoire de l'art vous racontent les anecdotes d'objets antiques.



PERSÉPHONE AUX ENFERS

Sous la yourte, face au bâtiment A

Le rôle des femmes dans les sociétés grecques est sous-estimé, voire méconnu. Fresques, vases, monnaies... les objets archéologiques à notre disposition aident à corriger en partie cette vision déformée. Et si ce squelette enterré avec un pot à vin n'était finalement pas celui d'un homme ?

Présenté par Fabien Bièvre-Perrin, archéologue
Laboratoire Histoire et Cultures de l'Antiquité et du Moyen-Âge -
HisCant-MA (Université de Lorraine)

[DÉMONSTRATION] TOTALEMENT FONDUS

En face du musée archéologique

Présenté par Les Infondus

Autour d'un four à bois, les souffleurs de verre maîtrisent la matière en fusion. Entre deux histoires d'artisans verriers, assistez à la naissance de pièces archéologiques.



Photo : Les Infondus

LA COURSE DU SIÈCLE

Bâtiment A - salle A015

Les plantes se déplacent vers les climats qui leur sont favorables. Mais la hausse des températures est plus rapide que leurs possibilités de migration. Observation du microclimat forestier, déplacement de semis, corridors écologiques... les moyens pour prévenir les effets du réchauffement climatique sont à l'étude.

Présenté Jeremy Borderieux & Arnaud Callebaut, doctorants en écologie forestière
Laboratoire Silva (INRAE, AgroParisTech, Université de Lorraine)

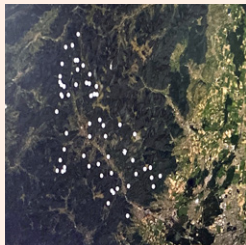


Photo : Jérémy Borderieux

UN MÉLANGE SULFUREUX

Bâtiment A - salle A015

Stocker dans des roches réservoir profondes le CO₂ émis par l'industrie est un enjeu majeur pour limiter le réchauffement climatique. Malheureusement, le gaz contient une part de dioxyde de soufre dont la séparation coûte cher. Il est nécessaire de comprendre l'évolution du mélange dans le sous-sol.

Présenté par Marie-Camille Caumon, géochimiste & Khoulood Saadallah, doctorante en géosciences
Laboratoire GeoRessources (Université de Lorraine, CNRS, CREGU)



LA VIOLENCE DES ALÉAS

Bâtiment A - salle A015

Impacts de foudre dans le sable, chutes de grosses météorites, éruptions volcaniques... le verre naturel aux formes variées est partout. Durant leurs excursions scientifiques, les géologues collectent de nombreux échantillons pour retracer l'histoire de la Terre et du système solaire.

Présenté par Michel Champenois, ingénieur géochimiste, Yves Marrocchi, cosmochimiste & Célia Dalou, volcanologue
Centre de Recherches Pétrographiques et Géochimiques - CRPG
(CNRS, Université de Lorraine)



2. EN PLEINE CROISSANCE

ÉCRIRE LES PLANTES

Maison de l'étudiant - rez-de-chaussée

Économie, droit, biologie, histoire... chaque spécialité a sa manière d'écrire les plantes. Entre la sanctuarisation de la nature et sa mise à disposition de l'humain, les points de vue divergent et se complètent. Confrontez votre avis à ceux des chercheur-e-s.

Présenté par :

Alain Hehn, biologiste

Laboratoire Agronomie et Environnement - LAE (Université de Lorraine, INRAE)

Jochen Sohnle, chercheur en droit de la Nature

Institut de Recherches sur l'Évolution de la Nation Et de l'État - IRENEE (Université de Lorraine)

Bruno Maes, historien

Centre de Recherche Universitaire Lorrain d'Histoire - CRULH (Université de Lorraine)

Muriel Gilardone, économiste

Laboratoire Identification et Différenciation de l'Espace, de l'Environnement et des Sociétés - IDEES (MSH, Université de Caen)

Jana Rocha Soria, doctorante en droit public

Centre d'Études et de Coopération Juridique Interdisciplinaire - CECOJI (Université de Poitiers)



Illustration : Aurélie Michel

L'OFFRE ET LA DEMANDE

Maison de l'étudiant - rez-de-chaussée

Les biens et services rendus par la forêt sont à la fois environnementaux, matériels et récréatifs. Mais quand l'économie locale ne suffit plus, le commerce international entre en compte. Observez la dynamique des échanges, des lieux de production aux lieux de consommation.



Présenté par Valentin Mathieu, doctorant en sciences économiques & Claire Montagne-Huck, économiste forestière
Bureau d'Économie Théorique et Appliquée - BETA (CNRS, Université de Strasbourg, Université de Lorraine, INRAE, AgroParisTech)

BÉBÉ SUR ÉCOUTE

Maison de l'étudiant - rez-de-chaussée

À partir d'échanges enregistrés à l'école ou à la maison, les linguistes analysent le langage des enfants. Inversion sujet verbe, prononciation de lettres muettes, registre soutenu ou familier... leur manière de s'exprimer se construit entre écrit et oral.



Présenté par Samantha Ruvoletto, chercheuse en sciences du langage & Pauline Gillet, doctorante en sciences du langage
Laboratoire Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française - ATILF (CNRS, Université de Lorraine)

UNE ÉCOLES AUGMENTÉE

Maison de l'étudiant - rez-de-chaussée

Imaginez toucher du doigt les planètes ou manipuler des concepts mathématiques. Dans l'école du futur, les technologies hybrides ajoutent une couche de numérique au monde réel. Les objets virtuels deviennent palpables et décuplent les possibilités d'apprentissage.



Présenté par Stéphanie Fleck, chercheuse en design pédagogique, Stéphane Faedda, doctorant en design pédagogique, Pierre Cario, ingénieur en réalité augmentée & Isabelle Ciré, ingénieure pédagogique
Laboratoire Psychologie Ergonomique et Sociale pour l'Expérience Utilisateurs - PErSEUs (Université de Lorraine)

3. OCCUPER L'ESPACE

À CORPS PERDU

Maison de l'étudiant - 1^{er} étage

Le système immunitaire génère des anticorps en réponse aux agents infectieux. Manifestations dermatologiques, baisse de la cicatrisation, atrophie musculaire... l'étude de l'humain en situation extrême le prépare aux longs séjours dans l'espace. La base Concordia en Antarctique en est un bon exemple.

Présenté par Stéphanie Ghislin, ingénieure biologiste, Pauline Jacob, doctorante en biologie & Julie Bonnefoy, technicienne de laboratoire Laboratoire Stress, Immunité, Pathogènes - SIMPA (Université de Lorraine)



Photo : ESA

UN TRAITEMENT ANTIROUILLE

Maison de l'étudiant - 1^{er} étage

Le peuplier produit une protéine en réponse à l'attaque d'un champignon causant la maladie de la rouille. Cette protéine est étudiée pour développer un biopesticide en vue de contrôler les épidémies dans les cultures de blé ou soja. Identifiez la molécule dans la plante grâce la microscopie à fluorescence.



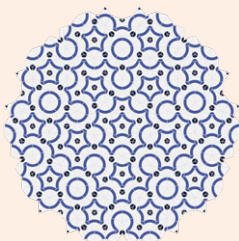
Présenté par Benjamin Petre & Jean-Pierre Jacquot, chercheurs en biologie

Laboratoire Interactions Arbres-Microorganismes - IAM (Université de Lorraine, INRAE)

RECOLLER LES MORCEAUX

Maison de l'étudiant - 1^{er} étage

De l'eau qui gèle, la spécialisation cellulaire, la formation des cristaux... parce qu'ils se composent en de petits éléments, les phénomènes naturels sont comparables à des ordinateurs. En collaborant avec d'autres personnes, pavez une salle entière pour observer un motif se développer.



Présenté par Guilhem Gamard & Emmanuel Jeandel, informaticiens
Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications - LORIA (CNRS, Inria, Université de Lorraine)

TOUT CE QUI GROUILLE

En extérieur, derrière la bibliothèque

Il y a de la biodiversité en ville, jusque dans le sol. Là, les intraterrestres nous rendent service : ils aèrent la terre et décomposent la matière végétale morte. JardiBioDiv, un observatoire participatif, invite les citoyen·ne·s à collaborer. Fouillez, grattez, creusez à la recherche de la petite bête.



Présenté par Apolline Auclerc, chercheuse en écologie & Pierre Leglize, chercheur en pédologie et biologie des sols
Laboratoire Sols et Environnement - LSE (INRAE, Université de Lorraine)

4. TOP MODÈLE

BIG BANG NUMÉRIQUE

Bibliothèque universitaire - salle 1

L'histoire de l'Univers dure depuis 13,8 milliards d'années. Sur ordinateur, 16h suffisent. À partir de modèles, il est possible d'avancer et de remonter le temps. Certaines particularités gravitationnelles s'expliquent par la présence de matière noire, notamment pour maintenir une galaxie en place.

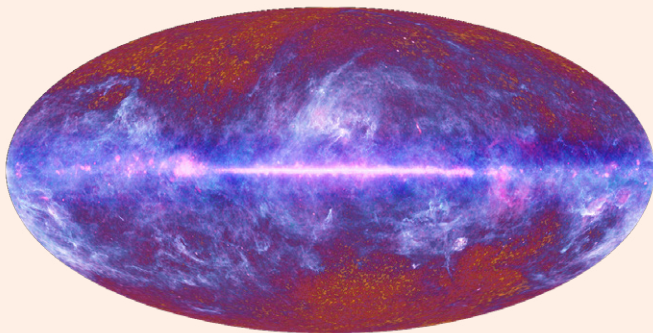
Présenté par :

Bruno Levy, chercheur en physique numérique

Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)

Pierre Boldrini, astrophysicien

Institut d'Astrophysique de Paris - IAP (CNRS, Sorbonne Université) & Inria Nancy Grand-Est



UN GRAIN DE SCIENCE

Bibliothèque universitaire - salle 1

Agroalimentaire, construction, cosmétique, chimie... pour leur simplicité d'utilisation, les poudres sont très largement plébiscitées par les industriels. Mais comme tout milieu granulaire, leur écoulement défie les lois de la physique, les rendant difficiles à transporter et à stocker.

Présenté par Maria-Graciela Cares, physicienne & Maria-Camila Jimenez, doctorante en génie des procédés
Laboratoire Réactions et Génie des Procédés - LRGP (Université de Lorraine)



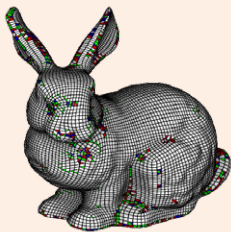
QUADRILLER LE MONDE

Bibliothèque universitaire - salle 1

La réalité est complexe à représenter sur ordinateur. Pourtant, cela est nécessaire pour simuler les contraintes mécaniques auxquelles sont soumis les objets ou anticiper les phénomènes naturels extrêmes qui menacent nos villes. Le maillage des éléments en formes géométriques de base est la solution.

Présenté par Guillaume Coiffier, doctorant en informatique, Justine Basselin, doctorante en informatique & Dimitry Sokolov, chercheur en informatique

Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)



PRÉDICTIONS GÉOLOGIQUES

Bibliothèque universitaire - salle 1

Grâce à leur connaissance du sous-sol, les géologues estiment le gaz disponible dans les veines de charbon lorrain à 8 années de consommation française. Moins émettrice en CO₂ que l'importation et veillant à une exploitation écoresponsable, cette démarche est un pas de plus dans la transition écologique.

Présenté par :

Jacques Pironon, Catherine Lorgeoux, Raymond Michels, géologues
Laboratoire GeoRessources (Université de Lorraine, CNRS)

Marie-France Agnoletti, psychologue
Laboratoire Psychologie Ergonomique et Sociale pour l'Expérience Utilisateurs - PERSEUs (Université de Lorraine)



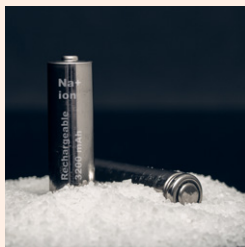
5. QUAND LE COURANT PASSE

TOUT PILE

Sous la yourte, face au bâtiment J

Le mix énergétique ne peut se faire sans la conception de nouvelles batteries. Le sodium, bien plus abondant et réparti sur toute la surface de la Terre, est une bonne alternative au lithium pour des installations fixes stockant des énergies renouvelables intermittentes.

Présenté par Sébastien Cahen, chercheur en chimie du solide & Loris Raspado, doctorant en chimie du solide
Institut Jean Lamour (Université de Lorraine, CNRS)



PLEINE PUISSANCE

Sous la yourte, face au bâtiment J

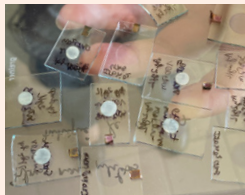
Une machine thermique transforme de la chaleur en énergie mécanique. Les turbines des centrales à vapeur actuelles fourniraient plus d'énergie si elles utilisaient dans leur circuit un fluide plus performant. La chimie pourrait bien aider à trouver le meilleur candidat.

Présenté par Silvia Lasala & Olivier Herbinet, chercheur.e.s en énergétique, Philippe Arnoux, ingénieur en spectroscopie
Laboratoire Réactions et Génie des Procédés - LRGP (Université de Lorraine)

L'EAU ET LE VIN

Bâtiment J - hall d'entrée

À la frontière entre santé publique et pression médiatique, les chimistes développent des capteurs pour déceler la présence d'éléments dans les liquides. Analyse de la qualité de l'eau, détection du covid dans les eaux usées, mesure des sulfites dans le vin, faites le test en direct !



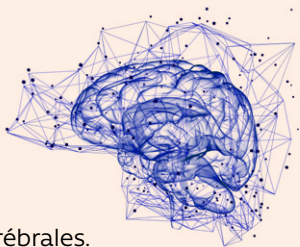
Présenté par Grégoire Herzog, Christelle Despas & Mathieu Etienne, électrochimistes

Laboratoire de Chimie Physique et Microbiologie pour les Matériaux et l'Environnement - LCPME (CNRS, Université de Lorraine)

SIGNAL PERDU

Bâtiment J - hall d'entrée

Cerveau, cœur, rétine... le corps génère des signaux électriques. L'informatique les utilise pour comprendre, prévenir et guérir des maladies ou déficiences cérébrales.



Elle veille à la création de nouvelles connexions suite à un AVC ; elle avertit de l'imminence d'une crise d'épilepsie.

Présenté par Laure Buhry, chercheuse en neurosciences computationnelles, Laurent Bougrain, neuro-informaticien, Laëtitia Raison-Aubry & Gabriela Herrera, doctorantes en informatique
Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)

[ANIMATIONS PONCTUELLES] LES RENDEZ-VOUS INSOLITES



Lieux tenus secrets. Jauge réduite, durée : 30 min

Tickets disponibles à l'accueil de la soirée

**Embarquez pour un moment atypique
à l'abri des regards.**

L'ŒIL DU PEINTRE

à 19h30, 20h30, 21h30

Années 1430. Jan Van Eyck représente, dans ses tableaux, l'espace au plus près de la vision humaine. L'analyse informatique des points de fuite révèle que le peintre flamand utilisait une machine à perspective. Entrez dans une reproduction théâtrale d'une œuvre d'art : les Époux Arnolfini.

Présenté par Gilles Simon, chercheur en informatique
Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses
Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)

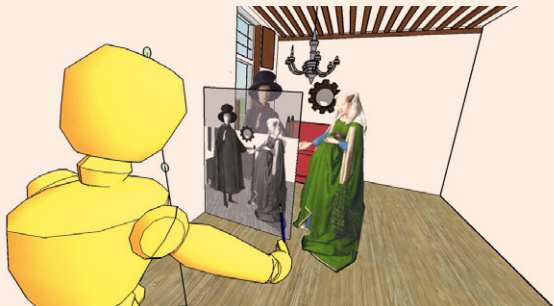


Illustration : Gilles Simon

L'INDIVIDU ET L'ÉTALON

à 18h30, 19h30, 20h30

Au début du 20^e siècle, les premiers tests psychologiques apparaissent. Raisonnement, mémorisation, concentration... les capacités d'une personne se mesurent par des exercices psychométriques, étalonnés sur un groupe de référence. Dans un moment d'exception, la testothèque de l'université se révèle.

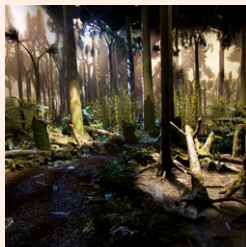


Présenté par Blandine Hubert, chercheuse en psychologie
Laboratoire Lorrain de Psychologie et Neurosciences de la
dynamique des comportements - 2LPN (Université de Lorraine)

COUCHE APRÈS COUCHE

à 20h, 22h

Il y a plus de 300 millions d'années, les débris végétaux d'une forêt luxuriante périodiquement inondée sont rapidement enfouis sous des couches d'argiles et de sable. Enterrés en profondeur sous l'effet d'une déformation de la croûte terrestre, ils se transforment en charbon et en gaz. Explorez le passé.



Présenté par Raymond Michels, géologue
Laboratoire GeoRessources (Université de Lorraine, CNRS)

JE CLAIM, NOUS CLAMONS !

à 20h, 21h, 22h

Une base de données, Frantext, permet de relever les occurrences de mots anciens : un outil utile pour comprendre l'évolution de la langue. S'y trouvent des bizarreries comme *amons*, *treuve*, *pouuons*... Vivez une conversation ubuesque entre un roi d'antan et une présidente d'aujourd'hui.

Présenté par Charlène Weyh, doctorante en sciences du langage
Laboratoire Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française - ATILF (CNRS, Université de Lorraine)

Car ce que nous *amons*, il *heent*,
Et ce que nous *volons*, il *veent*.
Ensi nous tiennent en despit,
N'avons ne trieuwes ne respit,
Mes tout prest en le main le guerre.

SE FRAYER UN CHEMIN

à 21h, 22h, 23h

Lors de la pose d'un cathéter, les médecins gagnent à avoir une vision en 3 dimensions et en temps réel du vaisseau sanguin qu'ils parcourent. C'est un défi lancé à la modélisation numérique. Plongez dans les tréfonds de la bibliothèque et faites un bon dans le temps.

Présenté par :

Erwan Kerrien, chercheur en informatique et imagerie médicale
Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)

Rosa Di Marco, chargée du patrimoine
Direction de la Documentation et de l'Édition



[SPEED SEARCHING] EN TÊTE-À-TÊTE (OU PRESQUE) AVEC UN·E CHERCHEUR·E

Bibliothèque universitaire - salle 3

Jauge réduite, durée : 35 min

Tickets disponibles à l'accueil de la soirée

Sur le même modèle qu'un speed dating, les chercheur·e·s ont 7 minutes pour présenter leur recherche. Quand la cloche sonne, il faut changer de table.



1^{ÈRE} SESSION

à 20h30

1. La machine à silence

Présenté par Stéphane Faedda, doctorant en design pédagogique
Laboratoire Psychologie Ergonomique et Sociale pour l'Expérience Utilisateurs - Perseus (Université de Lorraine)

2. Équivalent carbone

Présenté par Anaïs Kanellos, doctorante en économie forestière
Bureau d'Économie Théorique et Appliquée - BETA (CNRS, Université de Strasbourg, Université de Lorraine, INRAE, AgroParisTech)

3. Tombée sur Terre

Présenté par Yves Marrocchi, cosmochimiste
Centre de Recherches Pétrographique et Géochimique - CRPG (CNRS, Université de Lorraine)

4. En équilibre

Présenté par Dmitry Sokolov, chercheur en informatique
Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)

2^{ÈME} SESSION

à 21h30

1. L'origine de l'eau

Présenté par Laurette Piani, cosmochimiste

Centre de Recherches Pétrographique et Géochimique - CRPG
(CNRS, Université de Lorraine)

2. Ces plantes qui dépolluent

Présenté par Lilan Gréau, doctorant en microbiologie

Laboratoire Interdisciplinaire des Environnements Continentaux -
LIEC (Université de Lorraine, CNRS)

3. Quand le langage dysfonctionne

Présenté par Maxime Amblard, chercheur en informatique

Laboratoire Lorrain de Recherche en Informatique et ses
Applications - LORIA (Université de Lorraine, CNRS, Inria)

4. C'est le chaos !

Présenté par Samuel Tapie, mathématicien

Institut Elie Cartan de Lorraine - IECL (CNRS, Université de Lorraine,
Inria)



Photo : Yohanne Lamoulière

3^{ÈME} SESSION

à 22h30

1. Les pieds dans l'eau

Présenté par Mathieu Etienne,

Laboratoire de Chimie Physique et Microbiologie pour les Matériaux et l'Environnement – LCPME (CNRS, Université de Lorraine)

2. Mais vous êtes sûr-e ?

Présenté par Pénélope Selhausen-Kosinski, doctorante en sciences de l'information et de la communication

Centre de Recherche sur les Médiations - CREM (Université de Lorraine)

3. Les yeux dans les atomes

Présenté par Nicolas Claiser, cristallographe

Laboratoire de Cristallographie, Résonance Magnétique et Modélisations – CRM2 (Université de Lorraine, CNRS)

4. Inhibition !

Présenté par Blandine Hubert, psychologue

Laboratoire Lorrain de Psychologie et Neurosciences de la dynamique des comportements - ZLPN (Université de Lorraine)

[HAPPENING] THÉÂTRE D'INTERSTICE

*Présenté par les étudiant-e-s
du Théâtre Universitaire de Nancy*

En lien avec les sujets de recherche
de la soirée, les espaces s'animent
des saynètes imprévisibles.



[EXPOSITION] NATURE MYTHIQUE

*Bibliothèque universitaire - salle d'exposition
Présenté par Florent Bulferetti, artiste*

Lampe de poche à la main,
promenez-vous dans un
paysage d'œuvres et de
poèmes où règnent, comme
une ode à la nature, les figures
mythologiques.



Photo : Fostine Houbert

[CONCERT] LA RECHERCHE EN CHANSON à 23h30, durée : 30 min

*Présenté par la compagnie Crache-Texte
Sur le parvis de la Maison de l'étudiant*

Fin de soirée en musique avec des chansons
racontant la recherche. Les textes balancent entre
humour, médiation et engagement.



[PETIT PLUS]

QUE N'AVIEZ-VOUS PAS PRÉVU ?

Les chercheur.e-s arborant ce badge ont une anecdote pour vous. Posez-leur la question.



[JEU CONCOURS]

5 RE-GOURDES À GAGNER

Remplissez l'enquête des publics et tentez de gagner une Re-gourde en verre 100% recyclé, conçue par Les Infondus. Le tirage au sort sera effectué à l'issue de la manifestation.



Formulaires disponibles en ligne et à l'accueil de la soirée

INFORMATIONS PRATIQUES

ACCUEIL

Le point accueil se situe au centre du campus. Il ouvre dès 17h30.



Nous vous y remettons un bracelet vous permettant d'accéder aux espaces d'animation.



Laboratoire d'improvisation, En tête-à-tête avec un-e chercheur-e, Rendez-vous insolites : demandez votre ticket.

ACCESSIBILITÉ



Toutes les animations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Dépose minute PMR : 27 rue de Verdun



LSF

Nous mettons en place un accompagnement en langue des signes française.

Réservez gratuitement un-e interprète LSF par mail : cst-contact@univ-lorraine.fr.

NOUS REJOINDRE



[Transports en commun](#)

T2 : arrêt Campus Lettres

Corol : arrêts Cavallier & Place G. de Bouillon



[Parking](#)

Accès par le 25 rue de Verdun

FOOD TRUCK



Une petite restauration est disponible sur place.

[ANIMATIONS]
Les Prémices
à la Nuit

*Dans les structures culturelles partenaires
de la ville et de la métropole*

À partir du 17 septembre

Au détour d'un objet, d'un spécimen,
d'une œuvre d'art qui résonne
avec ses travaux, faites
la connaissance d'un·e
chercheur·e.

*This project has received funding from the European Union's
Horizon Europe research and innovation programme under
grant agreement No 101061154*



Financé par
l'Union européenne

Financé par



GOVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Partenaire
média



Co-financé par



anr[©]



métropole
GrandNancy

Nancy,



nuit 
européenne
des chercheur·e·s