

Vous êtes très intéressé-e par les arts ?
Vous avez une pratique artistique personnelle et soutenue ?
Vous fréquentez les musées, les galeries, etc. ?

Alors, la licence Arts plastiques est peut-être faite pour vous !

Licence Arts plastiques



» En bref

- **Une exploration des œuvres classiques, modernes et des pratiques contemporaines**, à travers l'histoire de l'art, l'esthétique, l'anthropologie, la sociologie culturelle, ainsi qu'une ouverture à d'autres champs artistiques
- **Des enseignements théoriques, mais aussi pratiques** allant du dessin, de la peinture, à la vidéo et à la photographie, avec des ateliers de création permettant de développer les aspects techniques d'une production artistique
- **De la pré-professionnalisation**, avec un stage obligatoire en L3 (3^e année de licence), une « activité intégratrice » mobilisant, sur un projet concret, l'ensemble des compétences acquises durant le cursus, des cycles sanctionnant l'acquisition des compétences et connaissances attendues

La licence Arts plastiques, c'est pour moi ?

- J'ai (ou je vais obtenir) un bac général (avec, éventuellement, la spécialité Arts-Arts plastiques), un DAEU ou un diplôme admis en dispense ;
- Je possède des dispositions telles que capacité rédactionnelle, esprit d'analyse et synthèse ;
- Je manifeste une ouverture d'esprit et de la curiosité ;
- Je suis fortement motivé-e ;
- Je sais être autonome et entreprenant-e ;
- Je n'envisage pas forcément de devenir artiste ni infographiste, mais je suis attiré-e par le milieu culturel et artistique ;
- M'engager dans des études longues (bac+3 minimum, voire bac +5) ne me fait pas peur.

Atouts +++

- **Des cours assurés par des intervenant-es issus de différents champs professionnels** des arts
- **Des cours assurés par des enseignant-es chercheur-euses** à la pointe des recherches les plus récentes dans le champ de l'art
- **Une galerie d'art contemporain de niveau international**, la Galerie 0.15//Essais dynamiques, également au service de la professionnalisation des étudiant-es
- **Une ouverture possible grâce à des parcours de personnalisation** :
 - dès la L1 : Professorat des écoles
 - à partir de la L2 : Recherche (ORION Oser la recherche), Développement durable (Agiles), Entrepreneuriat, Santé, Sportifs de haut niveau, etc.

OÙ ?

**UFR Arts,
lettres et
langues - Metz**



La licence, et après ?

- **En avant vers un projet d'études réussi !** La licence, c'est avant tout une étape garante d'une poursuite d'études réussie : master, licence pro, préparation de concours, école des beaux-arts ou d'arts appliqués, etc., nombreuses sont les possibilités.
- **Une première étape vers les métiers de la création**, mais pas uniquement.



Devenir des diplômé-es

u2l.fr/insertion

Secteurs d'activités

- Création
- Communication
- Médiation
- Animation culturelle
- Enseignement primaire, secondaire, supérieur
- Recherche
- Fonction publique (État, territoriale : filières culturelles)
- Métiers du livre
- Etc.

Métiers (exemples)

- Artiste plasticien-ne
- Concepteur-riche-réalisateur-riche multimédia
- Directeur-riche artistique
- Graphiste ; Illustrateur-riche
- Commissaire ; Scénographe ; Régisseur-euse d'exposition
- Médiateur-riche
- Critique d'art
- Galeriste
- Professeur-e d'arts plastiques ; des écoles
- Attaché-e de conservation du patrimoine
- Bibliothécaire ; Documentaliste

Être étudiant·e en licence Arts plastiques

Vous pouvez bénéficier d'un **accompagnement** :

- **Tout au long de ma scolarité** : semaine d'accueil, soutien en informatique, tutorat, pour l'aide aux apprentissages
- **Dans la construction de mon projet** d'études et de mon projet professionnel : enseignements pour m'aider à construire mon projet et à préparer mon insertion professionnelle, SOIP (Service universitaire d'orientation et d'insertion professionnelle)

Pratique

 u2l.fr/formations



u2l.fr/inscriptions