UNIVERSITÉ DE LORRAINE

UDUL/DAJ n° 05-2016

Décision prise dans le cadre de la délégation du conseil d'administration,

LE PRESIDENT,

Vu le code de l'Education, notamment ses articles L.712-2 et L.712-3, D 719-48 et suivants ;

Vu le décret 2011-1169 du 22 septembre 2011 portant création de l'Université de Lorraine ;

Vu le procès-verbal de proclamation des résultats de l'élection du président de l'Université de Lorraine en date du 25 mai 2012 ;

Vu la délibération du conseil d'administration de l'Université de Lorraine en date du 29 juin 2012 portant délégation au Président,

DECIDE

Article 1 :

Les tarifs pour les ouvrages d'ECRITURES sont fixés conformément aux tableaux en annexe.

Article 2

La présente décision entrera en vigueur à compter de sa publication et de sa transmission au Recteur.

Article 3

Le Directeur général des services et l'Agent comptable de l'Université de Lorraine sont chargés, chacun pour ce qui le concerne, de l'exécution de la présente décision qui sera affichée dans les locaux d'ECRITURES et sur le site intranet de l'Université.

Fait à Nancy le 25 janvier 2016

Université de Lorraine Président

Pierre MUTZENHARDT

Affiché à la Présidence et transmis au Recteur, Chancelier des Universités le 02 FEV. 2016

Tarifs pour les ouvrages d'ECRITURES

Tarifs hors frais de port *

Collection du Centre d'Etudes des Textes et Traductions (CETT)

titre	tome	ISBN	prix public HT**	prix public TTC	prix remisé 30%*** HT	prix remisé TTC 30%	prix remisé 50%**** HT	prix remisé 50% TTC
Lettres d'Eugénie ERRAZURIZ à Pablo PICASSO	n°1	2-9517096-0-9	19,91	21,00	13,93	14,70	9,95	10,50
Les stratégies des ecrivains des Amériques	n°2-3	2-9517096-1-7	15,83	16,70	11,08	11,69	7,91	8,35
Le départ à l'époque Victorienne	n°4	2-9517096-2-5	9,48	10,00	6,64	7,00	4,74	5,00
La traduction des genres non romanesque au XVIII siécle	n°5	2-9517096-3-3	16,11	17,00	11,28	11,90	8,06	8,50
Enseignement et recherche sur l'art et la littérature d'Amérique latine en France	n°6	2-9517096-4-1	12,32	13,00	8,63	9,10	6,16	6,50
Musique et théatralité dans les iles britanniques	n°7	2-951709-6-6-8	18,96	20,00	13,27	14,00	9,48	10,00
Mouvements baroques et neobaroques dans l'œuvre de Jeanette Winterson : entrée dans l'au-delà du post modernisme.	n°8	2-9517096-7-6	18,96	20,00	13,27	14,00	9,48	10,00
Art et Littératures d'amerique latine année 2006	n°9	2-9517096-8-4	13,27	14,00	9,29	9,80	6,64	7,00
La traduction du discours amoureux 1660-1830	n°10	2-9517096-9-2	18,96	20,00	13,27	14,00	9,48	10,00
Dialogues Cuba -Metz	n°11	978-2-9529142-0-8	18,96	20,00	13,27	14,00	9,48	10,00

Collection du Centre Michel Baude "Littérature et spiritualité"

titre	tome	ISBN	prix public HT	prix public TTC	prix remisé 30% HT	prix remisé TTC 30%	prix remisé 50% HT	prix remisé 50% TTC
Aspects du classicisme et de la spiritualite. En l'honneur de Jacques HENNEQUIN		2-252-03067-4	14,22	15,00	9,95	10,50	7,11	7,50
Celui qu'assaille l'invisible (toi peut-être)		2-252-02668-5	7,58	8,00	5,31	5,60	3,79	4,00
Ethique et Ecriture. Actes du colloque 14-15 mai 1993		2-252-02974-9	9,48	10,00	6,64	7,00	4,74	5,00
Le moi à venir		2-252-02908-0	9,48	10,00	6,64	7,00	4,74	5,00
Le pluriel du beau		2-909 265-00-5	14,22	15,00	9,95	10,50	7,11	7,50
Poesie et spiritualité en France depuis 1950. Colloque du 13&14 novembre 1987		2-252-02643-2	7,58	8,00	5,31	5,60	3,79	4,00

Collection Littérature des mondes contemporains. Série Afriques

titre	tome	ISBN	prix public HT	prix public TTC	prix remisé 30% HT	prix remisé TTC 30%	prix remisé 50% HT	prix remisé 50% TTC
Les langages de la mémoires .Littérature, médias et génocide au RWANDA. Littérature des mondes contemporains	AF1	978-2-917403-00-6	20,85	22,00	14,60	15,40	10,43	11,00
Les écrivains du Congo ZAIRE approche d'un champ littérairte africain Littérature des mondes contemporains	AF2	978-2-917403-01-3	18,01	19,00	12,61	13,30	9,00	9,50
Senghor et sa postérité littéraire	AF3	978-2-917403-02-0	17,06	18,00	11,94	12,60	8,53	9,00
Du nègre Bambara au Négropolitain. Les littératures africaines en contexe transculturel	AF4	978-2-917403-07-5	20,38	21,50	14,27	15,05	10,19	10,75
Mes Transes à trente ans (escapade ruandaise)	AF5	978-2-917403-10-5	20,85	22,00	14,60	15,40	10,43	11,00
Littératures africaines et comparatisme	AF6	978-2-917403-20-4	17,06	18,00	11,94	12,60	8,53	9,00
Le grotesque dans les littératures africaines. Textes réunis.	AF7	978-2-917403-21-1	17,06	18,00	11,94	12,60	8,53	9,00
Le polar africain	AF8	978-2-917403-23-5	16,11	17,00	11,28	11,90	8,06	8,50

Collection Littérature des mondes contemporains. Série Amériques

titre	tome	ISBN	prix public HT	prix public TTC	prix remisé 30% HT	prix remisé TTC 30%	prix remisé 50% HT	prix remisé 50% TTC
Les péchés innombrables de Richard Ford, et quelques autres	AM1	978-2-917403-03-7	17,06	18,00	11,94	12,60	8,53	9,00
La réprésentation de l'indien dans les arts et les littératures d'Amérique latine	AM2	978-2-907403-04-4	18,01	19,00	12,61	13,30	9,00	9,50
Réecritures en Amérique latine. Les modèles décentrés	AM3	978-2-907403-09-9	18,96	20,00	13,27	14,00	9,48	10,00
L'Amérique d'Est en Ouest :*The Grapes of Wrath* de John Steinbeck, *A Multitude of Sins* de Richard Ford	AM4	978-2-917403-11-2	14,22	15,00	9,95	10,50	7,11	7,50
Identité de l'écriture et écriture de l'identité dans *The New York Triology* de Paul Auster	AM5	978-2-917403-12-9	25,59	27,00	17,91	18,90	12,80	13,50
L'Intemporalité du passé dans l'œuvre de quatre écrivans du Sud : *Walker Percy, Peter Taylor, Shirley Ann Grau et Reynolds Price*	AM6	978-2-917403-13-6	25,59	27,00	17,91	18,90	12,80	13,50
L'Espace du Sud au féminin	AM7	978-2-917403-19-8	14,22	15,00	9,95	10,50	7,11	7,50
Dislocation culturelle et construction identitaire	AM8	978-2-917403-24-2	23,70	25,00	16,59	17,50	11,85	12,50

Collection Recherches en Littérature

titre	tome	ISBN	prix public HT	prix public TTC	prix remisé 30% HT	prix remisé TTC 30%	prixremisé 50% HT	prix remisé 50% TTC
Cigare-Poisson, La métamorphose : un procédé à l'œuvre	CERL2	978-2-917-403-06-8	12,32	13,00	8,63	9,10	6,16	6,50
Alexis Curvers Journal (1924-1961)	CERL3	978-2-917403-15-0	24,64	26,00	17,25	18,20	12,32	13,00
Réécriture des sources biographiques et construction du personnage de théatre	CERL4	978-2-917403-16-7	17,06	18,00	11,94	12,60	8,53	9,00
Enfance et identité nationale dans la littérature italienne du XVIe au XXe siècle : regards croisés	CERL5	978-2-917403-17-4	10,43	11,00	7,30	7,70	5,21	5,50
Le Théâtre de l'Envie (1315-1640)	CERL6	978-2-917403-18-1	20,85	22,00	14,60	15,40	10,43	11,00
Biographie et roman	CERL7	978-2-917403-23-5	21,80	23,00	15,26	16,10	10,90	11,50
L'humanisme dans tous ses états ou la spiritualité plurielle	CERL8	978-2-917403-27-3	22,75	24,00	15,92	16,80	11,37	12,00

Collection Théologies et cultures

titre	tome	ISBN	prix public HT	prix public TTC	prix remisé 30% HT	prix remisé TTC 30%	prix remisé 50% HT	prix remisé 50% TTC
La théologie à l'université de Metz. La fondation du CAEPR. Hommage à René Schneider	CETC1	978-2-917403-14-3	13,27	14,00	9,29	9,80	6,64	7,00
Les figures de l'ancêtre. Entre quête d'identité et souci de légitimité	CETC2	978-2-917403-25-9	20,85	22,00	14,60	15,40	10,43	11,00
Génération(s) et filiation(s) Regards croisés	CETC3	978-2-917403-26-6	15,17	16,00	10,62	11,20	7,58	8,00
Altérité et aliénation	CETC4	978-2-917403-33-4	16,11	17,00	11,28	11,90	8,06	8,50
Attentes messianiques	CETC5	978-2-917403-08-2	17,06	18,00	11,94	12,60	8,53	9,00

* Frais de port : 4,50€ par commande
à l'exception de l'ouvrage « L'humanisme dans tous ses états ou la spiritualité plurielle » envoyé sans frais de port

** Taux de TVA applicable au 1er janvier 2016 : 5,5%

*** Remise de 30% aux librairies et aux collaborateurs à l'ouvrage

**** Remise de 50% aux étudiants de l'université de Lorraine