

Collegium	Enseignant responsable	adresse mail enseignant resp.	intitulé UE	ECTS	Site	code mz	code ncy	Scolarité référente Metz	Scolarité Référente Nancy	Lieu des enseignements	Nombre étudiants maxi (par défaut 250) (Seuil d'ouverture = 20 inscrits)
ALL	Olivier Goetz	<a href="mailto:olivier.goetz@univ-lorraine.fr">olivier.goetz@univ-lorraine.fr</a>	Spectacle et société	3	Metz	4WEULM01		UFR Arts Lettres Langues - Metz		UFR ALL - Metz	250
ALL	Mélie Marull	<a href="mailto:melodie.marull@univ-lorraine.fr">melodie.marull@univ-lorraine.fr</a>	Le scandale dans l'art	3	Metz	4WEULM38		UFR Arts Lettres Langues - Metz		UFR ALL - Metz	250
ALL	Bruno Trentini	<a href="mailto:bruno.trentini@univ-lorraine.fr">bruno.trentini@univ-lorraine.fr</a>	Transmédialité : textes et images	4	Metz	4WEULM02		UFR Arts Lettres Langues - Metz		UFR ALL - Metz	250
ALL	Caroline Pernot	<a href="mailto:caroline.pernot@univ-lorraine.fr">caroline.pernot@univ-lorraine.fr</a>	Civilisation et culture des pays germanophones : Mythes et légendes	3	Metz	4WEULM03		UFR Arts Lettres Langues - Metz		UFR ALL - Metz	250
ALL	Emmanuel Trombowski	<a href="mailto:emmanuel.trombowski@ac-nancy-metz.fr">emmanuel.trombowski@ac-nancy-metz.fr</a>	Musique, arts et société	3	Metz	4WEULM04		UFR Arts Lettres Langues - Metz		UFR ALL - Metz	250
ALL	Carole Bisenius-Penin	<a href="mailto:carole.bisenius-penin@univ-lorraine.fr">carole.bisenius-penin@univ-lorraine.fr</a>	Ecriture inventive et création littéraire	3	Metz	4WEULM05		UFR Arts Lettres Langues - Metz		UFR ALL - Metz	45
ALL	Claire Placial	<a href="mailto:carole.placial@univ-lorraine.fr">carole.placial@univ-lorraine.fr</a>	Fictions contemporaines et médiévalisme	3	Metz	4WEULM06		UFR Arts Lettres Langues - Metz		UFR ALL - Metz	250
LMI	Julien Husson	<a href="mailto:julien.husson@univ-lorraine.fr">julien.husson@univ-lorraine.fr</a>	Eléments de défense et de sécurité nationales	3	Metz	4WEULM12		IAE Metz		UFR DEA Metz	250
LMI	Aramis Marin	<a href="mailto:aramis.marin@univ-lorraine.fr">aramis.marin@univ-lorraine.fr</a>	Entreprendre, c'est facile !	3	Metz	4WEULM13		IAE Metz		IAE Metz	40
SANTE	Benoit Bolmont	<a href="mailto:benoit.bolmont@univ-lorraine.fr">benoit.bolmont@univ-lorraine.fr</a>	Gestion du stress et de la performance	3	Metz	4WEULM14		UFR Sciences fondamentales et appliquées		UFR Scifa - Metz	80
ST	Alain Delime	<a href="mailto:alain.delime@univ-lorraine.fr">alain.delime@univ-lorraine.fr</a>	Pratiques associatives et citoyennes et Handicap	3	Metz	4WEULM23		UFR Mathématiques Informatique Mécanique		UFR MIM - Metz	150
ST	Chakib Bennis	<a href="mailto:chakib.bennis@univ-lorraine.fr">chakib.bennis@univ-lorraine.fr</a>	Pédagogie et didactique des sciences / Entrer dans le métier d'enseignant	3	Metz	4WEULM24		UFR Mathématiques Informatique Mécanique		INSPé de Montigny-lès- Metz	45
ST	Jean-Pierre Croisille	<a href="mailto:jean-pierre.croisille@univ-lorraine.fr">jean-pierre.croisille@univ-lorraine.fr</a>	Mathématique et société	3	Metz	4WEULM25		UFR Mathématiques Informatique Mécanique		UFR MIM - Metz	250
ST	Jérôme Gleize	<a href="mailto:jerome.gleize@univ-lorraine.fr">jerome.gleize@univ-lorraine.fr</a>	La main à la pâte: animations scientifiques à l'école primaire	3	Metz	4WEULM27		UFR Sciences fondamentales et appliquées		UFR Scifa - Metz	45
ST	Jean-Jacques Gaumet		Matière Environnement et Société : C'était mieux Demain ...	3	Metz	4WEULM40		UFR Sciences fondamentales et appliquées		UFR Scifa - Metz	60
ST	Robin Vivian	<a href="mailto:robin.vivian@univ-lorraine.fr">robin.vivian@univ-lorraine.fr</a>	Histoire de la coupe du monde de football	3	Metz	4WEULM36		UFR Mathématiques Informatique Mécanique		UFR MIM - Metz	70
ST	Vincent Robin	<a href="mailto:vincent.robin@univ-lorraine.fr">vincent.robin@univ-lorraine.fr</a>	Ecologie historique et paléocologie	3	Metz	à créer		UFR Sciences fondamentales et appliquées		UFR Scifa - Metz	120
ST	Thierry Oster	<a href="mailto:thierry.oster@univ-lorraine.fr">thierry.oster@univ-lorraine.fr</a>	Réseau social, solidarités étudiantes et vieillissement (Résolévie)	3	Metz	4WEULM37		UFR Sciences fondamentales et appliquées		UFR Scifa - Metz	40
ST	Emilie de Brosses	<a href="mailto:emilie.de-brosses@univ-lorraine.fr">emilie.de-brosses@univ-lorraine.fr</a>	Locomotion humaine : de l'analyse du geste à la proposition de solutions prothétiques	3	Metz	à créer		UFR Mathématiques Informatique Mécanique		UFR MIM - Metz	250
SUMPPS	Dr Catherine Burgain	<a href="mailto:catherine.burgain@univ-lorraine.fr">catherine.burgain@univ-lorraine.fr</a>	Nutrition et santé	3	Metz	4WEULM10		SUMPPS / UFR Sciences fondamentales et appliquées		UFR Scifa - Metz	250
SUMPPS	Dr Catherine Burgain	<a href="mailto:catherine.burgain@univ-lorraine.fr">catherine.burgain@univ-lorraine.fr</a>	Education pour la santé autour des addictions	3	Metz	4WEULM31		SUMPPS / SHS Metz		UFR SHS - Metz	40
ALL	Yannick Hoffert	<a href="mailto:yannick.hoffert@univ-lorraine.fr">yannick.hoffert@univ-lorraine.fr</a>	Expression orale et écrite à travers le théâtre	3	Nancy		4WEULN01		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	40
ALL	Sylvie Hanicot-Bourdier	<a href="mailto:sylvie.hanicot@univ-lorraine.fr">sylvie.hanicot@univ-lorraine.fr</a>	Civilisation de l'Espagne	3	Nancy		4WEULN02		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	250
ALL	Laura Toppan	<a href="mailto:laura.toppan@univ-lorraine.fr">laura.toppan@univ-lorraine.fr</a>	Etude de la culture italienne du XXème et XXIème siècle à travers le cinéma	3	Nancy		4WEULN03		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	250
ALL	Lucie Kempf	<a href="mailto:lucie.kempf@univ-lorraine.fr">lucie.kempf@univ-lorraine.fr</a>	Voyage à travers la Russie ancienne	3	Nancy		4WEULN04		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	250
ALL	Christophe Przybylski	<a href="mailto:christophe.przybylski@univ-lorraine.fr">christophe.przybylski@univ-lorraine.fr</a>	Musique, arts et société	3	Nancy		4WEULN06		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	250
ALL	Emmanuel Weiss	<a href="mailto:Emmanuel.Weiss@univ-lorraine.fr">Emmanuel.Weiss@univ-lorraine.fr</a>	De la préhistoire à l'histoire : Magie, médecine et leur vocabulaire	3	Nancy		4WEULN07		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	250
ALL	Irina Svetsinskaja	<a href="mailto:irina.svetsinskaja@univ-lorraine.fr">irina.svetsinskaja@univ-lorraine.fr</a>	Découverte de la Grèce et de la langue grecque moderne	3	Nancy		4WEULN09		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	250
ALL	Marie Baudry	<a href="mailto:marie.baudry@univ-lorraine.fr">marie.baudry@univ-lorraine.fr</a>	L'aventure et son récit	3	Nancy		4WEULN10		UFR Arts Lettres Langues - Nancy	UFR ALL - Nancy	250
INSPE	Delphine Champmartin	<a href="mailto:delphine.champmartin@univ-lorraine.fr">delphine.champmartin@univ-lorraine.fr</a>	Accompagner un enseignant à faire des sciences et de la technologie en classe	3	Nancy		4WEULN15		INSPé	FST - Vandoeuvre	64
LMI	Eddy Bajic / Anthony Kühn	<a href="mailto:eddy.bajic@univ-lorraine.fr">eddy.bajic@univ-lorraine.fr</a> / <a href="mailto:anthony.kuhn@univ-lorraine.fr">anthony.kuhn@univ-lorraine.fr</a>	Eléments de défense et de sécurité nationales	3	Nancy		4WEULN16		IAE Nancy	IAE Nancy - Campus ARTEM	150
LMI	Aramis Marin	<a href="mailto:aramis.marin@univ-lorraine.fr">aramis.marin@univ-lorraine.fr</a>	Entreprendre, c'est facile !	3	Nancy		4WEULN17		IAE Nancy	IAE Nancy - Campus ARTEM	40
LMI	Léonard Matala Tala	<a href="mailto:leonard.matala@univ-lorraine.fr">leonard.matala@univ-lorraine.fr</a>	Introduction pluridisciplinaire aux sciences de l'administration et du management	3	Nancy		4WEULN18		IAE Nancy	Campus Lettres et Sciences Humaines OU Campus Carnot Ravinelle (bâtiment)	250
LMI	Laurent Thomann	<a href="mailto:laurent.thomann@univ-lorraine.fr">laurent.thomann@univ-lorraine.fr</a>	Applications concrètes des mathématiques	3	Nancy		4WEULN19		Institut des sciences du Digital, Management & Cognition Nancy	Institut des sciences du Digital, Management & Cognition Nancy	250
ST	Denis Grandclaude	<a href="mailto:denis.grandclaude@univ-lorraine.fr">denis.grandclaude@univ-lorraine.fr</a>	Astronomie	3	Nancy		4WEULN29		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	250
ST	Isabella Pignatelli	<a href="mailto:isabella.pignatelli@univ-lorraine.fr">isabella.pignatelli@univ-lorraine.fr</a>	La beauté des pierres précieuses	3	Nancy		4WEULN30		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	250
ST	Virginie Libante	<a href="mailto:virginie.libante@univ-lorraine.fr">virginie.libante@univ-lorraine.fr</a>	Clés et enjeux de la biologie	3	Nancy		4WEULN31		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	250
ST	Arnaud Fischer	<a href="mailto:arnaud.fischer@univ-lorraine.fr">arnaud.fischer@univ-lorraine.fr</a>	Histoire des sciences	3	Nancy		4WEULN32		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	250
ST	Solenne Fleutot	<a href="mailto:solenne.fleutot@univ-lorraine.fr">solenne.fleutot@univ-lorraine.fr</a>	On décrypte l'info ... chimique	3	Nancy		4WEULN33		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	250
ST	André Stef	<a href="mailto:andre.stef@univ-lorraine.fr">andre.stef@univ-lorraine.fr</a>	Mathématiques pour le professeur des écoles	3	Nancy		4WEULN34		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	250
ST	Etienne Tisserand	<a href="mailto:etienne.tisserand@univ-lorraine.fr">etienne.tisserand@univ-lorraine.fr</a>	Réalisations de systèmes électroniques simples	3	Nancy		4WEULN35		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	36
ST	Vladimir Latocha	<a href="mailto:vladimir.latocha@univ-lorraine.fr">vladimir.latocha@univ-lorraine.fr</a>	Stratégies du sport de haut-niveau pour réussir ses études	3	Nancy		4WEULN36		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	50
ST	Lotfi Bellalem	<a href="mailto:lotfi.bellalem@univ-lorraine.fr">lotfi.bellalem@univ-lorraine.fr</a>	Technologies des sites web	3	Nancy		4WEULN37		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	250
ST	Stéphane Flament	<a href="mailto:stephane.flament@univ-lorraine.fr">stephane.flament@univ-lorraine.fr</a>	Tutorat scientifique pour cordées de la réussite	3	Nancy		à créer		Faculté des Sciences et Technologies - Vandoeuvre	FST - Vandoeuvre	36

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Applications concrètes des mathématiques

Nom du responsable de l'UE : Laurent THOMANN\_\_\_\_\_

Section CNU : \_\_26\_\_ Composante UL : \_\_IDMC Nancy\_\_\_\_\_

Adresse électronique : \_\_\_\_\_laurent.thomann@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_\_\_30\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Applications concrètes des mathématiques			CT : Précisez le nb d'épreuves : La nature : Examen écrit La durée : 1h30
	3	27h	

**Objectifs :** (250 caractères max) : Initier les étudiants aux applications concrètes des mathématiques dans des situations de la vie quotidienne et dans les nouvelles technologies.

**Prérequis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE :** (1500 caractères max) :

À travers trois types d'applications, nous allons montrer comment les mathématiques servent au quotidien ou dans les nouvelles technologies.

### 1. Graphes et réseaux

La théorie des graphes est présente dans beaucoup de domaines où il faut structurer une information ou résoudre un problème. Une partie de l'intelligence artificielle s'appuie sur celle-ci. Une des applications des graphes est l'élaboration d'itinéraires routiers. Naviguer sur internet, c'est parcourir un graphe.

## 2. Probabilités et statistiques

Les probabilités et les statistiques sont très utiles dans des problèmes où l'on ne dispose pas de toutes les données. Par exemple, lorsque que l'on fait un sondage avant une élection on souhaite avoir une idée du résultat en n'interrogeant qu'un petit nombre de personnes. Mais au fait, combien doit-on interroger de personnes pour faire une prédiction raisonnable ?

## 3. Cryptographie

Une application importante des mathématiques en informatique est la cryptographie qui permet de transmettre des messages codés. Nous expliquerons comment les données bancaires sont protégées lors d'un paiement sur internet. De plus, nous expliquerons le fonctionnement d'une Blockchain et du Bitcoin.

Pour rendre les choses concrètes, nous ferons des simulations sur ordinateur pour modéliser et illustrer les différentes notions abordées.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Eléments de défense et de sécurité

Nom du responsable de l'UE : Julien HUSSON

Section CNU : 06 Composante UL : IAE Metz &amp; UFR DEA

**Lieu de cours : UFR DEA Metz**

Adresse électronique : julien.husson@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Éléments de sécurité et de défense et d'intelligence économique		27	CT : Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : Ecrit La durée : 1h
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

L'UE Eléments de défense et de sécurité en France est destinée à sensibiliser et à former les étudiants de tout profil, aux questions de Défense, de Sécurité Nationale et d'Intelligence Economique d'en présenter les enjeux et de l'illustrer

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Les enseignements permettront d'aborder les questions liées aux risques et aux menaces susceptibles de porter atteinte à la vie de la nation. La formation aborde les questions d'intelligence économique au travers de la vulnérabilité des hommes et des systèmes d'information et de leur impact dans les entreprises. Au terme d'une mise en perspective historique, les impacts de la guerre et des conflits sur les sociétés ainsi que les premières perceptions de l'intelligence économique seront analysés. Les enseignements permettront aussi de comprendre l'organisation et le fonctionnement de la défense nationale et d'être sensibilisé par les acteurs de terrain aux opérations militaires extérieures. Les différentes possibilités de formation et d'engagement ainsi que les débouchés professionnels dans les secteurs de la défense seront également présentés. Une séance d'immersion d'une demie journée sera proposée à titre facultatif sur un site militaire.

Intitulé de l'UE : Entreprendre, c'est facile !

Nom du responsable de l'UE : Aramis MARIN

Section CNU : 06

Composante UL: IAE Metz School of Management / IAE Nancy School of Management

Adresse électronique : aramis.marin@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 30 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Entreprendre, c'est facile ! (Simulation de création d'entreprise)	3	27	CC (Ecrit + Oral)
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

- Découvrir l'entrepreneuriat
- Construire un projet entrepreneurial
- Présenter un projet entrepreneurial
- Se faire une expérience entrepreneuriale
- Comprendre la fabrique de l'entrepreneuriat

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

A travers une simulation (méthode IDÉO©), découvrir et participer à la construction d'un projet entrepreneurial. Ce module permettra aux étudiants de se familiariser avec l'entrepreneuriat et les outils associés. Les étudiants sont amenés à travailler sur un projet de leur choix et d'en construire un scénario.

Dans cette perspective, ils devront s'interroger sur les différents aspects liés au projet (concurrence, fournisseurs, prix, clients, budget prévisionnel, financement, aspects juridiques, technologiques, ...). Lors de la dernière séance, le projet choisi sera présenté et défendu devant un jury. Le module est fait en partenariat avec le Peel (Pôle entrepreneuriat étudiant de Lorraine) de l'Université de Lorraine.

Intitulé de l'UE : **Défense et Sécurité Nationales**

Nom du responsable de l'UE : **Monsieur Eddy BAJIC**

Section CNU : **06** Composante UL : **IAE Nancy**

Adresse électronique : **eddy.bajic@univ-lorraine .fr**

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : **30 heures**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
<b>Défense et sécurité</b>		27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : Ecrit La durée : 1h
	<b>3</b>	<b>27h</b>	

Objectifs : (250 caractères max)

L'UE Défense et Sécurité Nationales est destinée à sensibiliser et former les étudiants aux questions de Défense, de Sécurité nationale et d'Intelligence économique.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

L'UE

Défense et Sécurité Nationales est destinée à sensibiliser et former les étudiants aux questions de Défense, de Sécurité nationale et d'Intelligence économique. A partir de la notion de risques auxquels sont exposés les organisations et les collectivités, il s'agit d'analyser la place et la



#### Fiche UE Libre

responsabilité dévolues à chaque citoyen dans la prévention et la résolution des crises. Cette UE est organisée sur la base de rencontres, d'échanges et de réflexion avec les acteurs de la Défense et de la Sécurité Intérieure (Armée, Gendarmerie, Renseignement Intérieur, IHEDN Institut des Hautes Etudes de Défense Nationale), et des enseignants chercheurs spécialistes de l'Université de Lorraine.

Les enseignements permettront d'aborder les questions et de diffuser les réponses aux risques et menaces susceptibles de porter atteinte à la vie de la nation, et d'explorer la problématique de la résilience.

La formation traite notamment des questions d'intelligence économique au travers de la vulnérabilité des hommes et des systèmes d'information, et de son impact dans les entreprises.

A partir d'un recul historique, les impacts de la guerre et des conflits sur les sociétés, ainsi que les premières perceptions de l'intelligence économique seront analysés.

Intitulé de l'UE : « **Entreprendre, c'est facile !** »

Nom du responsable de l'UE : **Monsieur Aramis MARIN**

Section CNU : **06** Composante UL : **IAE Nancy**

Adresse électronique : **aramis.marin@univ-lorraine .fr**

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : **30** heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
<b>Entreprendre, c'est facile !</b>		27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : Oral La durée : 15 min
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

- Découvrir l'entrepreneuriat
- Construire un projet entrepreneurial
- Évaluer un projet entrepreneurial
- Présenter un projet entrepreneurial
- Comprendre les mécanismes liés à l'entrepreneuriat

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

## Fiche UE Libre

A travers une simulation (méthode IDéO©), découvrir et participer à la construction d'un projet entrepreneurial. Ce module permettra aux étudiants de se familiariser avec l'entrepreneuriat et les outils associés. Les étudiants sont amenés à travailler sur un projet de leur choix et d'en construire un scénario.

Dans cette perspective, ils devront s'interroger sur les différents aspects liés au projet (concurrence, fournisseurs, prix, clients, budget prévisionnel, financement, aspects juridiques, technologiques, ...).

Lors de la dernière séance, le projet choisi sera présenté devant des professionnels du domaine de l'entrepreneuriat (financeur, accompagnateur, expert-comptable, ...). Le module est fait en partenariat avec le PeeL (Pôle entrepreneuriat étudiant de Lorraine) de l'Université de Lorraine.

Intitulé de l'UE : **Introduction pluridisciplinaire aux sciences de l'administration et du management**

Nom du responsable de l'UE : **Monsieur Léonard MATALA TALA**

Section CNU : **01, 02, 04, 05, 06, 19, et 79**

Composante UL : **IAE Nancy**

Adresse électronique : **leonard.matala@univ-lorraine .fr**

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : **30 heures**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
<b>Introduction pluridisciplinaire aux sciences de l'administration et du management</b>		27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : Ecrit La durée : 2h
	<b>3</b>	<b>27h</b>	

Objectifs : (250 caractères max)

Initier et sensibiliser l'étudiant aux problématiques de la vie des entreprises et organisations en société, au travers des activités d'administration et de management des entreprises privées et des collectivités territoriales.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

- 1- Le management et les outils de la gestion
- 2- Structure de l'Etat et cadre juridique de l'entreprise



Fiche UE Libre

3- Aspects économiques des Ressources humaines

4- Outils de la science politique

5- Communication d'entreprise

6- Sociologie du travail

Evaluation : un contrôle terminal écrit qui évaluera les notions essentielles des différentes matières (droit,

Eco, socio, Gestion et sciences politiques).

Nom complet de l'UE : Accompagner un enseignant à faire des sciences et de la technologie en classe

Section CNU toutes

Composante UL : INSPE de Lorraine

Nom du responsable de l'UE : Delphine CHAMPMARTIN

Adresse électronique : delphine.champmartin@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant : 54 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb Heures (en CM)	MCC
Présentation, démarche et méthodes.	3	27	CC ou CT <input type="checkbox"/> CT <input type="checkbox"/>
Préparation des activités scientifiques, mise en commun et synthèses.			si CT précisez : Examen terminal (date finale prévue : 29/04/22)
Observations et interventions dans les classes.			si CC Nb épreuves : <input type="checkbox"/>
		Total = 27h	Nature : <input type="checkbox"/> soutenance orale
			Durée : <input type="checkbox"/> 15 minutes

**Objectifs :** (250 caractères max)

Cette unité d'enseignement libre s'inscrit dans l'esprit de « La main à la pâte », dans le cadre du dispositif Partenaires scientifiques pour la classe (<https://www.fondation-lamap.org/fr/psc>).

**Pré-requis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE :** (1500 caractères max)

Les étudiants préparent et animent des activités scientifiques expérimentales dans des classes d'écoles primaires. Ces activités devront suivre la démarche d'investigation en favorisant le questionnement des élèves sur le monde réel, dans un contexte interactif. Les activités pédagogiques sont préparées à l'Université avec l'aide d'un enseignant référent, et sont ensuite mises en pratique dans les classes. Une manifestation de restitution des projets ASTEP aura lieu en fin avril ou début mai avec l'ensemble des participants : étudiants, professeurs des écoles et élèves.

Cette UEL s'adresse aux étudiants des filières scientifiques de l'Université qui souhaitent participer à améliorer la compréhension par le grand public des sciences et des techniques ; et aux étudiants qui envisagent une carrière dans les métiers de l'enseignement (professeurs des écoles, professeurs de collège et de lycée, ...).

**Fiche UE Libre**

Intitulé de l'UE : Nutrition et santé \_\_\_\_\_

Nom du responsable de l'UE : \_\_\_\_\_ Catherine Burgain \_\_\_\_\_

Section CNU : \_\_\_\_\_ Composante UL : \_\_\_ SCIFA STAPS METZ \_\_\_\_\_

Adresse électronique : \_\_\_\_\_ catherine.burgain@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_\_ 20 \_\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Histoire, Physiologie et plan national nutrition santé	6	9	CC ou CT : Précisez le nb d'épreuves : La nature : La durée :
Troubles du comportement alimentaire, obésité régimes, sport et alimentation		9	
Traçabilité, Additifs, OGM et cultures de l'alimentation	3	9	
		<b>27h</b>	

Objectifs : (250 caractères max)

L'objectif de cette UE sera de comprendre la place et les enjeux de l'alimentation dans la société d'aujourd'hui. Venez acquérir des notions de base sur des sujets variés tels les régimes, l'agriculture biologique ou la nutrition selon les pays !

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)= 3 modules :

Module 1 : 9h : Généralités

- Alimentation de l'adulte bien portant 3h
- Alimentation et petits budgets 2h

Plan national nutrition santé : 1h

- Histoire de l'alimentation 3h

Module 2:9h: Sport et maladies de l'alimentation

- Obésité 1h
- Régimes diététiques 2h
- Troubles du comportement alimentaire 3h
- Alimentation du sportif et sport et alimentation 3 h

## Fiche UE Libre

Module 3 : 9 h : Traçabilité additifs et culture des alimentations

- Traçabilité additifs 3 h
- OGM 3 h
- Culture et alimentation



Site de Lorraine Nord

UNITE D'ENSEIGNEMENT LIBRE

2021/2022

## « Nutrition et santé »

Contenu : 6 modules	Module 1 <b>9 h</b> <b>Définitions Généralités</b>	Module 2 <b>9 h</b> <b>Sport et Alimentation</b> <b>Maladies de l'alimentation</b>	Module 3 <b>9 h</b> <b>Culture</b>
	- Alimentation de l'adulte bien portant 3h - Alimentation et petits budgets 2h Plan national nutrition santé : 1h - Histoire de l'alimentation 3h	- Obésité 1h - Régimes diététiques 2h - Les troubles du comportement alimentaire : 3h - Le bouger de Boire Manger Bouger Et La nutrition du sportif : 3h	- OGM : enjeux et risques pour la santé 3 h - Traçabilité et sécurité alimentaire : 1h 30 - Les additifs alimentaires : 1h 30 - Cultures et alimentation : 3 h
Intervenants	Professionnel de santé du SUMPPS Enseignant IUT	Professionnel de santé du SUMPPS Psychologue Médecin du sport	Enseignant IUT diététique Enseignant Scifa
Intervenants	Cours magistral		
Pour qui ?	Ces enseignements sont proposés à tous les <b>étudiants de l'Université Lorraine</b> inscrits en <b>L2</b> . La présence est obligatoire. L'évaluation des acquis se fera sous forme d'un examen final noté sur 20 dont la date est fixée par l'université de Lorraine. Elle est la même pour tous les étudiants de L2 inscrits à une UEL, de même que la date de la session 2 de rattrapage. <b>3 ECTS</b> seront accordés à l'étudiant qui aura validé l'UEL.		
Objectifs	L'objectif de cette UE sera de comprendre la place et les enjeux de l'alimentation dans la société d'aujourd'hui. Venez vous informer et acquérir des notions de base sur des sujets aussi variés que les régimes, l'agriculture biologique et la nutrition selon les pays !		
Types d'enseignement	CM		
Validation	Examen final le vendredi avril 22 Seconde session vendredi juin 2022		
Nombre d'étudiants	Vendredi après-midi / semestre 2		
Nombre d'Heures	27		
Lieux	Campus BRIDOUX		
Jour et période	Vendredi de 14 h à 17 h Semestre 4		
Responsable	Dr Catherine Burgain Mail : catherine.burgain@univ-lorraine.fr		



## UNITE D'ENSEIGNEMENT LIBRE

2021/2022

## « Education pour la santé autour des addictions »

Contenu : 6 modules	Module 1 <b>3 h</b> <b>Généralités</b>	Module 2 <b>3 h</b> <b>Théorie</b>	Module 3 <b>3 h</b> <b>Théorie</b>
	Travail sur les représentations en matière de consommation de produits psychoactifs	Concept de prévention et de promotion de la santé	Informations sur les conduites addictives
Intervenants	Professionnel du CDPA	Professionnel du CDPA	Professionnel du CDPA
	Module 4 <b>3 h</b> <b>Théorie</b>	Module 5 <b>12 h</b> <b>Pratique</b>	Module 6 <b>3h</b> <b>Pratique</b>
	Prévention et compétences psycho sociales	Analyse d'outils de prévention Création d'un outil pour restituer aux pairs les savoirs acquis	Restitution des savoirs, animation des campus
Intervenants	Professionnel du CDPA	Professionnel du CDPA	Professionnel du CDPA
Pour qui ?	Ces enseignements sont proposés à tous les <b>étudiants de l'Université Lorraine</b> inscrits en <b>L2</b> .		
Objectifs	Après échanges autour des comportements addictifs, les étudiants, en groupe de 4/5 (UE à présence obligatoire), créent et utilisent un outil de prévention à destination de leurs pairs afin de les aider à faire des choix éclairés pour leur santé.		
Types d'enseignement	Travaux dirigés		
Validation	<p>La présence est obligatoire à chaque séance Toute absence devra être justifiée par un document expliquant le motif d'absence. Ce motif doit être incontournable. Ainsi, le document pourra être un justificatif médical ou administratif (convocation à un concours...). Ce justificatif daté sera transmis uniquement au dr Burgain et devra mentionner :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-le nom et le prénom de l'étudiant,</li> <li>-le nom avec coordonnées, fonctions, signature et tampon de la personne délivrant ce document,</li> <li>-la date à laquelle il a été rédigé,</li> <li>-le motif précis et la date de l'absence.</li> </ul> <p>L'évaluation des acquis se fera sous forme d'un <b>examen final oral</b> noté sur 20 dont la date est fixée par l'université de Lorraine. Elle est la même pour tous les étudiants de L2 inscrits à une UEL, de même que la date de la session 2 de rattrapage qui sera un examen écrit d'une heure</p> <p><b>3 ECTS</b> seront accordés à l'étudiant qui aura validé l'UEL.</p> <p><b>Session 1, si examen terminal :Vendredi 29/04/2022 et remontée des notes (via SN Web de préférence) pour le 20 mai 2022 dernier délai</b>•Session 2, examen le vendredi 10 juin 2022 et remontée des notes (via SNWeb de préférence) pour le 24 juin 2022</p>		

	dernier délai
Nombre d'étudiants	40 étudiants
Nombre d'Heures	27 h. ,28/1, 4/2 , 11/2,25/2 ,4/3,11/3,18/3,25/3/22 et 1 avril 22
Lieux	Campus SAULCY, avec video projecteur
Jour et période	Vendredi après-midi / semestre 2
Responsable	Dr Catherine Burgain Mail : catherine.burgain@univ-lorraine.fr

Nom complet de l'UE : **Gestion du stress et de la performance**

 Section CNU **74**

 Composante UL : **SCIFA-STAPS Metz**

 Nom du responsable de l'UE : **Bolmont**

 Adresse électronique **benoit.bolmont** @univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

 Volume horaire estimé travail étudiant : **30,00**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb Heures (en CM)	MCC
<b>Etats affectifs</b>	3	12	CC ou CT : <input type="text" value="Contrôle continu (précisez le nb d'épreuves)"/> si CT précisez : Examen terminal (donc date finale prévue)
Relations entre états affectifs et les performances cognitives et motrices		6	si CC Nb épreuves : <input type="checkbox"/>
Gestion des états affectifs et optimisation de la performance		9	Nature : <input type="text" value="Ecrit"/> Durée : <input type="text" value="2h"/>
		<b>Total = 27h</b>	

**Objectifs :** (250 caractères max)

Apporter des connaissances sur le stress, les émotions, les capacités (cognitives et motrices) et sur le fonctionnement humain.  
Apprendre à décrypter ses états émotionnels et mieux les appréhender.  
Découverte de techniques pour gérer le stress.

**Pré-requis :** aucun / UE limitée à 80 inscriptions

**Contenu pédagogique de l'UE :** (1500 caractères max)

Cours sur les états affectifs (stress, anxiété, émotions et états d'humeurs)  
Cours sur les performances humaines (cognitives et motrices)

Cours sur les relations entre états affectifs et performances cognitives et motrices (influence du stress et de l'anxiété, rythmes biologiques et performances...)

Cours sur la gestion des états affectifs et sur l'optimisation de la performance (coping, biofeedback, relaxation, sophrologie...)

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Technologies des sites Web

Nom du responsable de l'UE : lotfi bellalem

Section CNU : 27

Composante UL : MIAE / FST

Adresse électronique : lotfi.bellalem@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Technologies des sites Web			CT de 2 heures :
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Ce cours présente les différentes techniques offertes dans la création des sites Web. Seront abordés les langages HTML, les feuilles de styles CSS (habillage du site), ainsi que les environnements de type CMS (système de gestion de contenu) qui permettent de concevoir, gérer et mettre à jour des sites Web

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Les Bases des langages HTML et CSS,  
Principes techniques des CMS,  
Organisation des sites Web

Intitulé de l'UE : **Mathématiques pour le Professeur des Ecoles**

Nom du responsable de l'UE : Andre STEF

Section CNU : 25          Composante UL : Faculté des Sciences et technologies (FST)

Adresse électronique : andre.stef@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 27 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Mathématiques pour le Professeur des Ecoles	3	27	CT : 1 épreuve La nature : examen écrit (exercices de math) La durée : 2h
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

- Permettre aux étudiants d'opérer un retour sur des notions mathématiques étudiées en école primaire et au collège et d'acquérir un regard expert sur ces notions.
- Développer chez les étudiants la rédaction argumentée en mathématiques

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

- Les pourcentages
- Le nombre: numération, opérations posées. Arithmétique élémentaire
- Algorithmes et applications
- Pratique du raisonnement mathématique : géométrie du plan
- Probabilités élémentaires à usage du citoyen et de l'enseignant.

Ces notions seront étudiées en revenant sur les principes élémentaires du raisonnement mathématique.

L'enseignement prendra en compte les exigences de niveau disciplinaire fixées par les programmes de l'école primaire et le concours de recrutement des professeurs des écoles (CRPE externe). En particulier les exercices proposés seront pour la plupart extraits de sujets des concours CRPE des années passées.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Réalisations de systèmes électroniques simples

Nom du responsable de l'UE : Etienne TISSERAND

Section CNU : 63 Composante UL : FST

Adresse électronique : etienne.tisserand@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 25 heures

**Attention : effectif limité à 36 étudiants**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
3 conférences 6 séances d'initiation à l'électronique pratique		27	CC : 9 contrôles (1 à chaque séance) Questionnaires 15 min Rapports de séance
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Les étudiants effectueront des expérimentations concrètes sur des thèmes variés (capteurs, son, microcontrôleur ...). Elles serviront de base à la découverte des fonctions élémentaires de l'électronique. L'histoire de l'électronique et de la microélectronique est également présentée.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Présentation des composants et des circuits de base de l'électronique avec un minimum de théorie

Apprentissage de la lecture d'un schéma électronique

Calculs rapides sur les montages les plus simples

Utilisation du logiciel de simulation LTSpice pour étudier le comportement d'un système complet.

Initiation à la programmation d'un microcontrôleur type Mbed ou Arduino (acquisition et enregistrement de mesures, génération de signaux, ...)

Expérimentations pratiques mettant en œuvre les outils de l'atelier d'électronique (plateformes de prototypage et instruments de mesure dont oscilloscope) et des circuits spécialisés (capteurs, circuits intégrés, ...).

Thématiques abordées : oscillation, détection, amplification, ...

L'évaluation est réalisée par des questionnaires écrits réguliers et sur les rapports de séance.

Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Mieux réussir ses études en transposant les stratégies du sport de haut-niveau

Nom du responsable de l'UE : Vladimir LATOCHA

Section CNU : 26 Composante UL : FST Nancy

Adresse électronique : vladimir.latocha@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 18 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
			CC 9 mini-rapports hebdomadaires
	3	27h	

Objectifs :

- Connaître quelques stratégies utilisées pour la performance sportive,
- Mieux identifier ses propres méthodes de travail en temps qu'étudiant,
- Amorcer un processus d'amélioration de ces méthodes en en concevant de nouvelles, grâce à une comparaison avec les stratégies sportives et une transposition de certaines de celles-ci.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE :

Les sportifs de haut-niveau ont — bien évidemment — des outils pour atteindre leurs performances exceptionnelles. L'intervenant, ancien nageur olympique, observe que de nombreux(ses) étudiant(e)s de l'université souffrent d'un manque de lignes directrices et de confiance, ce qui gêne leur réussite universitaire. Nous verrons certains ingrédients utilisés dans le sport de haut-niveau et nous les utiliserons comme leviers pour créer des stratégies pour ses études.

1. sentiment de sécurité et l'importance de le cultiver
2. Travail à long terme et repérage dans le temps

Fiche UE Libre

3. Faut-il de la volonté ?
4. Prendre soin de soi
5. Se focaliser
6. Améliorer ses bases physiologiques
7. La procrastination
8. Entre passé et futur
9. Être au top le jour J

Intitulé de l'UE : **\_ Clefs et enjeux de la biologie**

Nom du responsable de l'UE : Libante Virginie \_\_\_\_\_

Section CNU : 65\_\_\_\_\_ Composante UL : FST\_\_\_\_\_

Adresse électronique : virginie.libante @univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_\_20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Biologie	3	27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : écrit La durée : 2h
	3	27h	

Objectifs : Identification organismes modèles, place dans l'arbre du vivant, reconnaissance des mécanismes moléculaires et cellulaires, impact antibiotiques, agents anticancéreux et infection virales. Analyse des fonctionnements et dysfonctionnement des organismes, définir ce qu'est un OGM.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE :

Comment fait-on une empreinte génétique ? Les bactéries doivent-elles avoir peur des antibiotiques ? Le SARS-CoV-2, comment ça marche ? Des virus qui soignent, mythe ou réalité ? Si on mange un OGM, est-ce que c'est grave ? Les maladies neurodégénératives sont-elles une fatalité ? "Voir" le monde du point de vue d'une bactérie. Du vivant dans nos aliments, ce qu'ils font à l'intérieur se voit-il à l'extérieur ? Les raisons de finir son traitement antibiotique, même si on va mieux. Comment un dysfonctionnement cellulaire génère un cancer. Voici quelques exemples des thèmes qui seront abordés de façon didactique pendant cette UE.

## Fiche UE Libre

Essayer de comprendre les enjeux autour de la génétique moléculaire, de la microbiologie, de la biologie cellulaire. Que ce soit autour des lois de bioéthique, des intérêts de l'industrie agroalimentaire ou pharmaceutique, du clonage, de la multiplication cellulaire, mieux appréhender ce qui fait l'actualité. Comprendre les ficelles derrière les « fake news », pourquoi a-t-on autant envie d'y croire ?

A travers l'analyse de documents issus de recherches scientifiques, la description de résultats d'expériences biologiques les étudiants seront capables d'interpréter et conclure sur l'apport de ces expériences en biologie. Sera abordé comment on peut les détourner pour alimenter des « Fake news ».

## Fiche UE Libre

 Intitulé de l'UE :            **ASTRONOMIE**

Nom du responsable de l'UE : Denis GRANDCLAUDE

Section CNU : 31            Composante UL : FST \_

Adresse électronique : denis.grandclaude@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures                    Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) :    25 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Astronomie	3	27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : QCM La durée : 2H
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Comprendre et appliquer la méthode scientifique sur les objets de l'Univers

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

- Astronomie de position :
  - Les distances et le temps dans l'Univers
  - Les systèmes de coordonnées
- Mouvements des corps célestes :
  - Terre, Lune, Soleil, planètes
- Chimie et physique de l'Univers :
  - Les planètes et le système solaire
  - Les étoiles, les galaxies, l'Univers
  - Les instruments de l'astronomie

Intitulé de l'UE : On décrypte l'info chimique

Nom du responsable de l'UE : Solenne FLEUTOT

Section CNU :33-32-31 Composante UL : FST Nancy

Adresse électronique : solenne.fleutot@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
On décrypte l'info ... chimique	3	27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : écrit La durée : 1H30
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Compréhension des débats scientifiques actuels et des enjeux sociétaux de la chimie : Matériaux, Energie, Santé, Environnement.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Le but de cet enseignement est de poser les bases de réflexions afin de développer un avis critique et avisé vis-à-vis du traitement de la "chimie" par les médias. Les sujets traités évolueront en fonction de l'actualité. Quelques exemples :

Nanomatériaux, Batteries/piles, Chimie de l'hydrogène, Textile, Biocarburants, Raréfaction des ressources, Imagerie médicale, Conception d'un médicament, Chimie analytique et informations grand public....

**Intitulé de l'UE :** Histoire des sciences

**Nom du responsable de l'UE :** Fischer

**Section CNU :** Toutes sections

**Composante UL :** FST Nancy

**Adresse électronique :** arnaud.fischer@univ-lorraine.fr

**Semestre :** 4

**Volume horaire enseigné :** 27 h

**Nombre de crédits :** 3

**Volume horaire estimé travail étudiant :** 27 h

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Histoire des sciences de la vie et de la Terre	3	9	Contrôle terminal Épreuve unique Écrit Durée : 2h
Histoire des sciences physiques		9	
Histoire des mathématiques		9	
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>27</b>	<b>2</b>

**Objectifs :** Découverte de l'histoire des sciences

**Prérequis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE :** L'objectif de cette UE est de proposer aux étudiants une présentation chronologique et illustrée de l'évolution des idées et des techniques relatives aux grandes disciplines scientifiques de la Préhistoire à nos jours. Différents domaines seront envisagés, parmi lesquels pourront figurer mécanique et astronomie, optique, énergétique, électricité et magnétisme, chimie, biologie, paléontologie, géologie et mathématiques. L'apport des différentes civilisations sera également souligné. Quelques études de textes très ponctuelles pourront agrémenter les séances. Une visite facultative du Musée des Arts et Métiers de Paris, institution rassemblant de nombreux objets scientifiques historiques, sera enfin proposée.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : La beauté des pierres précieuses

Nom du responsable de l'UE : Isabella Pignatelli

Section CNU : 35

Composante UL : FST Nancy

Adresse électronique : isabella.pignatelli@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Minéralogie Caractérisation des pierres précieuses Impact sociétale des pierres précieuses au cours du temps			CC ou CT : <b>Contrôle terminale</b> Précisez le nb d'épreuves : <b>1 (Examen terminale)</b> La nature : <b>Ecrit</b> La durée : <b>1h30</b>
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Observer les liens entre l'esthétique, la rareté, la valeur économique et les caractéristiques structurales et géologiques des pierres précieuses

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Le cours sera fondé sur une double approche scientifique et historique. L'approche scientifique permettra de connaître les propriétés physico-chimiques qui déterminent la beauté des gemmes, comme par exemple la couleur et la symétrie, ainsi que la présence de certains défauts qui augmentent leur valeur (e.g. les inclusions de rutile dans les rubis étoilés). L'approche historique permettra de comprendre comment la mode et certaines croyances peuvent affecter le marché des pierres précieuses et leur utilisation au cours de l'Histoire.

Intitulé de l'UE : **Tutorat scientifique pour cordées de la réussite**

Nom du responsable de l'UE : Stéphane FLAMENT

Section CNU : \_\_\_\_\_ Composante UL : FST

Adresse électronique stephane.flament@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 30 heures

**Effectif limité à 36 étudiants.**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Formation		3	CC ou CT : CC Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : Rapport et/ou soutenance La durée : 00H30
Tutorat dans les lycées		18	
Valorisation et bilan		6	
	3	27h	

**Objectifs : (250 caractères max)**

L'étudiant sera placé en posture de tuteur : sa mission consistera à donner au travers de disciplines scientifiques de l'ambition aux lycéens ou aux collégiens en les aidant à lever les obstacles sociologiques et culturels qui les font souvent renoncer à s'engager dans les études supérieures.

**Prérequis** : avoir des connaissances dans au moins une discipline scientifique (chimie, physique, mathématiques, informatique, sciences pour l'ingénieur, sciences de la vie, sciences de la terre)

**Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)**

SEANCE 1 : FORMATION DES ETUDIANTS ET PRESENTATION DES ATTENDUS - (3 HEURES)

\*Formation aux techniques d'animation et de motivation.

\*Présentation du fonctionnement d'un lycée ou d'un collège pour comprendre son organisation pédagogique.

\*Répartition des tuteurs dans les établissements du lunévillois demandeurs.

SEANCES 2 à 4 et 6 à 8 - TUTORAT (18 HEURES)

\*tutorat dans les collèges ou lycées : mise en situation (faire changer le regard et les a priori que les élèves portent sur les filières universitaires).

SEANCE 5 : VALORISATION, PRESENTATION DU PEC - (3 HEURES)

\*Valorisation de la démarche pour l'étudiant : quelles compétences ont été acquises ?

\*Présentation du PEC (portefeuille d'expériences et de compétences).

\*Réflexion sur d'autres actions à mener, élargir le dispositif, échanges de pratiques.

SEANCE 9 - BILAN (3 HEURES)

Communication des bilans et soutenance orale.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Locomotion humaine : de l'analyse du geste à la proposition de solutions prothétiques pour l'amputé.

Nom du responsable de l'UE : Emilie de Brosses

Section CNU : 60 Composante UL : UFR MIM

Adresse électronique : emilie.de-brosses@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 27 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Histoire de l'analyse du mouvement et pionniers de la biomécanique		6	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : 1 écrit La durée : écrit max 2 heures
Analyse de la locomotion : marche et course		12	
Les prothèses du membre inférieur pour les amputés : évolutions technologiques		9	
	3	27h	

**Objectifs : (250 caractères max)**

Cette UE a pour objectif de présenter l'étude de la locomotion humaine. Elle vise à apporter des connaissances et compétences de base permettant de comprendre les critères requis pour le développement de prothèses pour les amputés.

**Prérequis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)**

Cette UE regroupe des connaissances historiques, technologiques et scientifiques : des exemples de mesures de mouvement à travers l'histoire et les pionniers de l'analyse du mouvement seront présentés, les paramètres physiques de base permettant de décrire la locomotion seront analysés, les solutions technologiques actuelles pour permettre aux amputés de marcher seront présentées et comparées. L'évaluation se fera sous la forme d'une épreuve écrite d'une durée de 2 heures maximum.

**Capacité maximale : 50 étudiants.**

## Fiche UE Libre

 Intitulé de l'UE : **Mathématique et Société**

 Nom du responsable de l'UE : Jean-Pierre CROISILLE  
 Section CNU : \_\_\_\_\_ Composante UL : MIM  
 Adresse électronique : jean-pierre.croisille@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : -

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Le raisonnement mathématique dans la vie de tous les jours		9	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : La nature : ECRIT La durée : 03H00
Gestion des risques - exemples dans l'industrie et la finance		9	
Conception d'internet - moteurs de recherche		9	
	3	27h	

**Objectifs : (250 caractères max)**

Présenter dans des situations de la vie quotidienne comment le raisonnement mathématique opère, sur des exemples la nature de la démarche statistique, comment elle a transformé le monde industriel, économique et politique.

**Prérequis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)**

Les mathématiques sont présentes au cœur des sociétés au travers de multiples techniques, expertises, objets technologiques.

On illustrera sur des exemples, l'apport des mathématiques pour résoudre des problèmes imaginaires ou issus de la vie réelle.

Le cours intéressera particulièrement les futurs enseignants en lycée à la recherche d'exemples pour intéresser leur auditoire.

Le cours abordera les points suivants :

- 1- Jeux de logique, Rubik's cube, paris.
- 2- Exemples célèbres de résolution de problèmes concrets par des mathématiciens
- 3- Problèmes mathématiques posés par internet et sa conception. Explications sur la nature d'un moteur de recherche.
- 4- Utilisation des mathématiques en écologie, en médecine, en climatologie : propagation des épidémies, évolution du climat.
- 5- Principes de l'analyse du risque. Exemples des risques financiers et industriels

## Fiche UE Libre

 Intitulé de l'UE : **Pratiques associatives et citoyennes et Handicap**

Nom du responsable de l'UE : Alain DELIME

Section CNU : \_\_\_\_\_ Composante UL : MIM

Adresse électronique : alain.delime@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : -

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Connaissance du handicap (généralités, lois, chiffres, etc..) Quelques notions utiles pour sa prise en charge (handicap dit mental) Intervention(s) de professionnels de terrain....		12	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : La nature : ECRIT La durée : 02H00
Pratiques de la vie associative Interventions de responsables et membres d'associations ....		12	
Projet à définir (recherche bibliographique concernant le handicap et les personnes en situation de handicap.....)		3	
	3	27h	

**Objectifs : (250 caractères max)**

Similaire dans l'esprit à celui des « projets dits sociaux ou associatifs » qui sont devenus obligatoires dans le cursus de nombreuses écoles d'ingénieurs et certaines universités (Lyon, Montpellier...)  
L'idée est de donner aux étudiants l'occasion de s'impliquer réellement dans un projet associatif et citoyen. Ceci constitue un excellent moyen d'apprentissage de la citoyenneté et de ce fait rentre pleinement dans le cadre des missions (souvent oubliées) de l'Université. De plus c'est un complément non négligeable en termes de cursus universitaire et d'expérience de terrain pour un nombre certain de filières et d'étudiants.

**Prérequis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)**

Ce cours constitue en fait une opportunité de rencontre avec différents acteurs associatifs du « monde du handicap » et concrètement, l'occasion de « faire un tout petit bout de chemin » en leur compagnie.... Aux étudiants de saisir ces opportunités....

Le « cours » en amphi sera également l'occasion de débats avec les représentants du monde associatif et d'une meilleure connaissance, apaisée et sereine, des problématiques liées au handicap  
Il s'agit dans tous les cas d'une expérience humaine et citoyenne enrichissante, et ce pour tous les étudiants, quel que soit leur projet professionnel

C'est enfin une occasion non négligeable pour l'Université de Lorraine de participer concrètement à la vie de la cité, de faire valoir le savoir-faire de ses étudiants et de faire la promotion de ses filières

Intitulé de l'UE : Histoire de la coupe du monde de football

Nom du responsable de l'UE : Robin VIVIAN

Section CNU : \_\_\_\_\_ Composante UL : MIM

Adresse électronique : robin.vivian@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 27 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Le football et la coupe du monde		27	CC ou CT : CC Précisez le nb d'épreuves : 2 La nature : Ecrit La durée : 01h00
	3	27h	

**Objectifs : (250 caractères max)**

Présentation de l'histoire du football et des coupes du monde de 1930 en Uruguay à 1998 en France voire 2002

**Prérequis** : aucun**Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)**

- # 1 Histoire du football
- # 2 1930, 1934 et 1938 : Les débuts de la coupe du monde
- # 3 1950 et 1954 : L'après-guerre
- # 4 1958, 1962, 1966 et 1970 : Son Altesse le roi Pelé, Sa Majesté la Reine couronne ses sujets
- # 5 1974, 1978 et 1982 : Le secret des stratégies
- # 6 1986 : Un gamin de Buenos Aires
- # 7 1990 : La perle africaine
- # 8 1994 : Au pays de l'autre football
- # 9 1998 : La France en rêvait
- # 10 2002 : Au pays du soleil levant

**Capacité maximale : 70 étudiants.**

## Fiche UE Libre

 Intitulé de l'UE : **Pédagogie et didactique des sciences / Entrer dans le métier d'enseignant**

Nom du responsable de l'UE : Chakib BENNIS

Section CNU : \_\_\_\_\_ Composante UL : MIM / INSPE

Adresse électronique : chakib.bennis@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 15H00

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
La démarche d'investigation en sciences		9	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : ECRIT La durée : 02H00
Éléments de pédagogie et de didactique des mathématiques		9	
La résolution de problèmes en mathématiques		9	
	<b>3</b>	<b>27h</b>	

**Objectifs : (250 caractères max)**

- S'informer sur les masters MEEF (1er et 2nd degrés) et sur les concours de recrutement d'enseignants (CRPE et CAPES scientifiques)
- S'approprier la démarche d'investigation
- Connaître la typologie des problèmes en mathématiques

**Prérequis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)**

Au travers d'exemples concrets en lien avec les programmes de l'Éducation nationale, ainsi que par la mise en pratique et en projet, l'étudiant développera des ressources au service de la construction des compétences attendues dans le domaine de l'enseignement des sciences et des mathématiques :

- renforcer quelques référents théoriques dans les domaines de mathématiques et des sciences et technologie pour l'enseignement vers le jeune public (de la maternelle au collège) ;
- construire les premiers éléments de didactique des mathématiques et des sciences ;
- découvrir les démarches pédagogiques d'investigation et de résolution de problèmes en situations concrètes.

L'assiduité et la participation active des étudiants sont des attendus et seront évalués.

Les cours auront lieu à l'INSPÉ de Montigny-lès-Metz.

**Capacité maximale, afin de pouvoir mettre en projet les étudiants : 45 étudiants.**

**Fiche UE Libre**

Intitulé de l'UE : « La main à la pâte : Animations scientifiques à l'école primaire »

Nom du responsable de l'UE : Nathalie Leclerc

Section CNU : 32

Composante UL : Sciences Fondamentales et Appliquées (SciFA)

Collégium : Sciences & Technologies

Adresse électronique : nathalie.leclerc@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 27 heures

**Capacité d'accueil : 45 étudiants**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Présentation des méthodes pédagogiques		3	CT : Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : rapport
Préparation des manipulations		12	
Observation/Intervention dans les écoles		12	
	3	27h	

Objectifs :

Une première expérience de terrain dans le contexte de l'enseignement à l'école primaire est proposée aux étudiants. Cette UEL s'adresse à un public très large : d'une part les étudiants des filières scientifiques de l'Université qui souhaitent participer à améliorer la compréhension par le grand public des sciences et des techniques ; d'autre part, les étudiants qui envisagent une carrière dans les métiers de l'enseignement (professeurs des écoles, professeurs de collège et de lycée, ...).

Prérequis : chaque groupe comportera au moins un étudiant titulaire d'un bac à dominante scientifique (S, STL, STI2D).

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Cette unité d'enseignement libre s'inscrit dans l'esprit de « la main à la pâte », dans le cadre du projet « partenaires scientifiques pour la classe » (<https://www.fondation-lamap.org/fr/psc>).

Les étudiants y sont invités à organiser et à animer des activités scientifiques expérimentales dans des écoles primaires. Les activités devront suivre la démarche d'investigation en favorisant le questionnement des élèves sur le monde réel, dans un contexte interactif. Les activités pédagogiques, préparées à l'Université avec l'aide d'un enseignant référent, seront mises en pratique dans les classes, en présence d'un enseignant de l'école primaire.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Matière Environnement et Société: C'était mieux Demain....

Nom du responsable de l'UE : \_Jean Jacques Gaumet\_

Section CNU : \_\_31\_\_\_\_\_ Composante UL : \_\_UFR SCIFA\_\_\_\_\_

Adresse électronique : jean-jacques.gaumet@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Capacité maximale : 60 étudiants

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_25\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le développement durable et les défis associés : changements climatiques, biodiversité, énergie.</li> <li>- Les substances chimiques dans les produits de la vie (cosmétiques, produits ménagers, alimentation, objets de la vie courante).</li> </ul>		3	CC ou CT : CC Précisez le nb d'épreuves : 1 note La nature : écrit (fiche de synthèse) et oral La durée : L'évaluation comprend la rédaction d'une fiche de synthèse (travail rendu par groupe d'étudiants) + présentation type flash (10 mn exposé + 5 mn questions).
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le recyclage, une vie après la déchetterie</li> <li>- Les matériaux stratégiques et critiques.</li> </ul>		3 3	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'univers des matériaux produits à partir de la biomasse, un pas vers l'autonomie d'une société.</li> <li>- Matériaux et Environnement</li> <li>- Matériaux et Société</li> <li>- Les monnaies locales complémentaires <i>(Intervention d'un collègue SHS)</i></li> </ul>		2 4 3 3	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation d'un projet par un groupe d'étudiant utilisant des concepts présentés au cours des enseignements <i>(Exposé en session plénière avec les enseignants participants à l'UE) (15 mn par projet)</i></li> </ul>		3	
	<b>3</b>	<b>27h</b>	

Objectifs : (250 caractères max)

Montrer, comment une société bercée de certitudes peut s'effondrer rapidement. Afin d'éviter d'en arriver à une telle situation, les réflexions porteront sur les pistes pour construire une civilisation axée sur une consommation de ressource en quantité finie.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Cette unité d'enseignement libre se veut dans son principe être transdisciplinaire et, tout en exposant différentes approches et solutions, cet enseignement sera un lieu d'échange pour appréhender un changement de paradigme majeur pour nos sociétés.

« Matière Environnement et Société: C'était mieux *Demain...* » fera un état des lieux (non exhaustif très certainement) sur ce qui est possible pour changer rapidement, de manière positive et sans catastrophisme, d'attitude dans notre vie de tous les jours et de faire la transition entre consommation et citoyenneté éclairée vers une civilisation soutenable.

Les thèmes suivants seront traités successivement :

- Développement durable : les défis associés à une civilisation soutenable.
- Les substances chimiques dans les produits de la vie courante et quelques solutions pour les éviter.
- Le recyclage, une vie après la déchetterie.
- Les matériaux stratégiques et critiques dans la vie de tous les jours.
- L'univers des matériaux produits à partir d'une biomasse « soutenable », en route vers une société locale plus autonome.
- Matériaux, société et environnement. Le rôle des Sciences Humaines en Sciences des Matériaux et de l'Ingénierie.
- Les monnaies locales complémentaires.

L'évaluation finale de l'UE se fera sous forme d'une présentation orale (10 minutes) avec une fiche de synthèse par groupe de trois étudiants qui s'approprieront un problème particulier lié à un changement (matériau, process, service, etc.), tout en proposant des solutions réalistes adaptées à partir des différentes interventions qui se seront déroulées au cours du semestre.

Intitulé de l'UE : Ecologie historique et paléoécologie \_\_\_\_\_

Nom du responsable de l'UE : Vincent Robin \_\_\_\_\_

Section CNU : 67 \_\_\_\_\_ Composante UL : SciFA \_\_\_\_\_

Adresse électronique : vincent.robin@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

**Capacité d'accueil : 120 étudiants**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Notions de systèmes écologiques et de dynamiques socio-environnementales	3	9	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : écrit La durée : 1h
Origines de la biodiversité et des écosystèmes (paléoécologie et paléoenvironnements)		9	
L'écologie historique dans aux enjeux socio-environnementaux en cours		9	
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Acquérir les bases des mécanismes des changements socio-environnementaux à long-terme  
Comprendre les enjeux de la connaissance des trajectoires écosystémiques passées  
Connaitre les grands principes et outils de la paléoécologie et d'écologie historique

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

L'état actuel des écosystèmes et de la biodiversité est le résultat de trajectoires socio-écologiques au cours du temps, avec des mécanismes d'héritages des changements passés plus ou moins anciens. Ainsi, pour comprendre l'actuel, et anticiper le futur, il est essentiel de connaître le passé.

Dans cette UE nous aborderons les processus et les paramètres qui entrent en jeu dans les dynamiques socio-environnementales qui induisent les changements écosystémiques. Nous évoquerons les notions de trajectoires, de perturbations, de forçage climatique, d'usages de ressources, de résistance/résilience. Et nous aborderons, à travers différents exemples, les outils et indicateurs qui permettent d'enquêter pour reconstruire le passé, plus ou moins lointain, des systèmes écologiques.

**FICHE UE LIBRE**

 Nom complet de l'UE : **Réseau social, solidarités étudiantes et vieillissement (Résolévie)**

 Section CNU **16-18-64**

 Composante UL : **SCIFA Metz**

 Nom du responsable de l'UE : **Thierry OSTER**

 Adresse électronique **thierry.oster** @univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

 Volume horaire estimé travail étudiant : **30,00**

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb Heures (en CM)	MCC
Concepts sur le vieillissement, les seniors, leurs attentes	3	2	CC ou CT : <input type="text" value="Contrôle terminal (précisez EA ou ET)"/> si CT précisez : Examen anticipé (donc hors date finale prévu)
Les seniors, revoir les représentations et ajuster les comportements		2	si CC Nb épreuves : <input type="checkbox"/>
Des objectifs et des attentes contre l'isolement social		2	Nature : <input type="text" value="Travail personnel à rendre"/> Durée : <input type="text"/>
		<b>Total = 27h</b>	

**Objectifs :** (250 caractères max)

L'isolement social est un paramètre accélérant la perte d'autonomie des seniors. Cette UE vise à former des étudiants bénévoles (30 max.) pour développer le réseau social du CCAS de Metz et maintenir les seniors en contact avec la société.

**Pré-requis :** aucun

**Contenu pédagogique de l'UE :** (1500 caractères max)

Cette UE est organisée en collaboration (convention) avec le CCAS de la Ville de Metz. Basée sur l'échange intergénérationnel des savoirs, elle vise à sensibiliser les étudiants à une problématique sociétale sollicitant des ressorts de solidarité et à favoriser leur engagement bénévole pérenne auprès des personnes âgées en rejoignant et renforçant les dispositifs existants sur le territoire.

Séances 1 et 2 : CM (6 h) sur le campus, dispensés par des enseignants de l'université (biologistes, sociologues, psychologues) et des professionnels de l'action sociale

Viellissement de la population : paramètres et enjeux sociétaux

Les seniors, reconstruire les représentations et ajuster les comportements

Des objectifs et des attentes contre l'isolement social

Séance 3 : TD (3 h) hors du campus, encadrés par des professionnels de l'action sociale

Mises en situation des étudiants au contact des personnes âgées en club senior ou en association à Metz, signature de la charte d'engagement, de déontologie et de confidentialité

Séances 4 à 8 : Activités (15 h) hors du campus, encadrées par des professionnels de l'action sociale

Moments de loisirs et visites de convivialité auprès des personnes âgées

Séance 9 : TD Retours d'expériences et bilan (3 h) sur le campus, avec l'équipe de formation

Évaluation : mémoire réflexif personnel sur la problématique du vieillissement et du lien social.

Cette UE répond aux missions de formation des jeunes lorrains au service de nos territoires.

Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : \_\_\_UEL 405 Civilisation et culture des pays germanophones : Mythes et légendes d'Europe

Nom du responsable de l'UE : \_Caroline PERNOT

Section CNU : \_\_\_\_\_12\_\_\_\_\_ Composante UL : \_\_\_\_\_ALL METZ

Adresse électronique : \_\_\_\_\_caroline.pernot\_\_\_\_\_@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_12h\_\_\_\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Civilisation et culture des pays germanophones : Mythes et légendes d'Europe	3	27h	CC ou CT : CC Précisez le nb d'épreuves :2 La nature : Ecrit La durée : 1h pour chaque écrit
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Analyser des faits culturels de l'aire germanique, les placer dans leur contexte et appréhender leur place dans l'espace européen ; analyser les phénomènes de réception et de transfert culturels.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

L'enseignement est dispensé en langue française.

L'aire culturelle touche le monde germanique au sens large, incluant l'aire culturelle néerlandaise, scandinave et anglo-saxonne. Les faits analysés sont des mythes, des légendes et des héros. L'objectif est ici de montrer comment ils sont construits dans les arts, mais également d'observer qu'ils

Fiche UE Libre

trouvent leur prolongement, voire sont générés dans les discours de type sociétaux et politiques. Un des objectifs complémentaires consiste à montrer comment se déroulent des transferts culturels entre des époques, des pays et des médias différents. Ainsi, les supports utilisés seront empruntés au cinéma, à la peinture, à la télévision, à la littérature, à la bande dessinée et à la musique.

Les compétences à développer consistent a) à analyser les traits saillants du mythe, tant sous ses formes d'expression artistique que non-artistique, b) à s'interroger sur les traits définitoires du héros et c), à distinguer les phénomènes de transfert culturel, qu'ils soient intermédiaires ou portent sur des époques différentes

Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : \_\_Ecriture inventive et création littéraire\_\_

Nom du responsable de l'UE : \_\_Carole Bisenius-Penin

Section CNU : \_09-10\_\_ Composante UL : ALL METZ\_\_

Adresse électronique : \_carole.bisenius-penin @univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_30\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Ecriture inventive et création littéraire	3	27	CC 1 dossier 1 écrit (une nouvelle)
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Théorisation de la création

Pratiques de l'écriture créative

Littérature contemporaine

Articulation écriture (théorie de l'atelier d'écriture) et lecture (textes littéraires)

Développer analyse interprétative, esprit critique

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Développer les connaissances nécessaires à la compréhension du travail de l'écrivain et de la création (représentations sociales, littéraires et conceptions du travail de l'écrivain: le don, mythe, le génie, le labeur.. processus d'écriture et conceptions de l'acte d'écrire).

## Fiche UE Libre

Développer son imaginaire en fonction de contraintes scripturales variées

Questions des médiations entre écrivains-publics : Rencontre avec des auteurs.

Lien avec la réception et les effets produits par le texte. Relations lecture-écriture.

Histoire de l'écriture inventive à l'école en France et dans le monde (Québec, USA...).

Réflexion aussi sur la créativité et les différentes phases créatives à travers une approche pluridisciplinaire (psychologie, neurosciences...).

Intitulé de l'UE : \_\_\_\_\_Fictions contemporaines et médiévalisme

Nom du responsable de l'UE : \_\_\_\_\_Claire Placial

Section CNU : \_\_10\_\_\_\_\_ Composante UL : \_\_\_\_\_UFR ALL METZ\_\_\_\_\_

Adresse électronique : \_\_\_\_\_claire.placial\_\_@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_27\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
EC1: Le genre de la fantasy	3		CC ou CT :CC Précisez le nb d'épreuves :2 La nature :Ecrit La durée :3h
EC2: Anachronismes			
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

→ Réfléchir à la place de l'univers médiéval dans les fictions contemporaines

→ Aborder les liens entre fiction populaire (SF, séries télé...) et culture savante

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Le cours se propose de s'intéresser à la place de l'univers médiéval dans les fictions contemporaines de genres variés (roman, séries, cinéma).

L'EC1 s'intéresse plus particulièrement au genre de la fantasy, en interrogeant la présence des références à l'univers médiéval dans ce genre depuis W. Morris jusqu'à G. R. R. Martin en passant par J. R. R. Tolkien. On étudiera en particulier comment se façonne depuis l'âge romantique un «

## Fiche UE Libre

merveilleux médiévalisant », à travers la sélection de certains motifs (lances qui saignent, demoiselles à la fontaine, lacs cachant un autre monde, etc).

L'EC2 est centré autour de la notion d'anachronisme, en abordant des médias variés: roman, série (Kaamelott), cinéma (Monty Python, films historiques), BD... La question posée est la suivante: représente-t-on le Moyen Âge pour s'intéresser au Moyen Âge, ou plutôt à notre époque?

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : \_\_Musique, Arts et Société

Nom du responsable de l'UE : \_\_Emmanuel Trombosky

Section CNU : \_\_18\_\_ Composante UL : UFR ALL METZ

Adresse électronique : \_\_\_\_\_@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_10\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Musique, Arts et Société	3	27	CC ou CT :CT Précisez le nb d'épreuves :1 La nature :Ecrit La durée :2h
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Cette UE consiste en une introduction à la musique et à son lien avec les autres arts et avec la société dans laquelle elle s'exprime. Recommandée aux étudiants non spécialistes soucieux de parfaire leur culture générale dans le domaine musical.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

A travers de nombreuses écoutes musicales, ce cours vise à donner une vision d'ensemble des grandes périodes de l'histoire de la musique, du Moyen Âge à l'époque contemporaine, dans ses aspects les plus divers : savants, populaires, européens ou extra-européens. L'accent sera porté sur le contexte social de chacune des périodes et sur les liens étroits que la musique entretient avec les autres arts.

Compétences visées :



Fiche UE Libre

- savoir établir des liens culturels et intellectuels entre la musique et la société dont elle est issue
- savoir reconnaître et identifier les différentes périodes de l'histoire de la musique
- savoir mettre en rapport la musique avec les autres manifestations artistiques de son époque (peinture, littérature, cinéma, etc.)

Intitulé de l'UE : \_\_\_\_SPECTACLE ET SOCIETE

Nom du responsable de l'UE : \_\_\_\_\_Olivier GOETZ

Section CNU : \_\_\_\_18\_\_\_\_ Composante UL : UFR ALL METZ

Adresse électronique : \_\_\_\_\_olivier.goetz@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_30\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
La star et le héros	3	12H	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves :1 La nature :Ecrit La durée :
Les spectacles du corps		15H	
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Proposer une initiation aux problématiques du spectaculaire, ainsi qu'à ses relations au social, aux étudiants d'autres disciplines

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

- La star et le héros : à travers des analyses de séquence et des études de cas, ce cours propose une réflexion sur les relations entre une société donnée et les figures spectaculaires et héroïques qu'elle produit.

- Les spectacles du corps : ce cours propose une réflexion sur les enjeux de la spectacularisation du corps, à travers l'observation et l'analyse de divers dispositifs spectaculaires.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : \_\_\_\_ Transmédialité : textes et images

Nom du responsable de l'UE : \_\_\_\_\_ Bruno Trentini

Section CNU : \_\_\_\_18\_\_\_\_\_ Composante UL : UFR ALL METZ\_

Adresse électronique : \_\_\_\_\_bruno.trentini@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_\_\_20\_\_\_\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Transmédialité : textes et images	3	27	CC ou CT :CT Précisez le nb d'épreuves :1 La nature :Ecrit La durée :2h
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Ce cours a pour objectif de poser les bases d'une analyse croisée entre le texte et l'image et donc d'interroger l'écrit via l'image et vice et versa.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

S'adressant principalement aux étudiants inscrits dans des départements travaillant sur le texte et la parole (littérature, langue et arts du spectacle), ce cours propose une approche transmédiatic de la création artistique en parcourant quelques uns de grands champs interrogeant les relations entre le texte et l'image. Parmi ces derniers sont à signaler les relations entre la description et l'illustration, celles, historiques, entre la poésie et l'histoire, mais aussi le cas des artistes qui, depuis le XXe siècle, rejouent le sens du verbe grec graphein - à la fois écrire et dessiner - en traçant des signes à la frontière du lisible.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Le scandale dans l'art

Nom du responsable de l'UE : Mélodie Marull

Section CNU : 18 Composante UL : UFR ALL-Metz

Adresse électronique : melodie.marull@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Le scandale dans l'art		27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : écrit La durée : 2h
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Ce cours propose d'aborder quelques uns des scandales majeurs de l'art moderne et contemporain afin de réfléchir sur les enjeux sociétaux des pratiques artistiques contemporaines.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

En parcourant des œuvres issues de disciplines artistiques variées, il s'agira de mieux comprendre les modalités et les enjeux de pratiques destinées à susciter les réactions les plus vives. Interrogeant les relations entre l'artiste, le spectateur et le monde qui les entourent, cette UE vise à contextualiser et analyser des productions polémiques afin de mieux comprendre le regard que nous leur portons. Nous verrons notamment comment des œuvres ont participé à l'écriture de l'histoire de l'art et ont contribué à forger tant la création artistique que la société que nous connaissons aujourd'hui.

Favorisant une approche interdisciplinaire, cette UE de l'UFR ALL pourrait également intéresser des étudiants inscrits dans des départements travaillant l'histoire, la sociologie et la communication.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : \_Civilisation de l'Espagne

Nom du responsable de l'UE : \_\_\_\_\_Sylvie Hanicot-Bourdier

Section CNU : \_\_\_14\_\_\_ Composante UL : \_\_\_\_\_UFR ALL NANCY

Adresse électronique : \_sylvie.hanicot-bourdier@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_30\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Civilisation de l'Espagne	3	27	CC ou CT :CC Précisez le nb d'épreuves :2 La nature : La durée :
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Connaître l'histoire contemporaine espagnole, s'interroger que la place des femmes dans la société contemporaine espagnole

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Histoire de l'Espagne et des femmes dans ce pays depuis l'Ancien Régime jusqu'à la période actuelle

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : \_\_\_\_\_ La culture italienne du XXème et XXIème siècle à travers le cinéma

Nom du responsable de l'UE : \_\_\_\_\_ Laura TOPPAN \_\_\_\_\_

Section CNU : \_\_\_14\_\_\_\_\_ Composante UL : \_\_\_UFR ALL NANCY\_\_\_\_\_

Adresse électronique : \_\_\_laura.toppan@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_\_30\_\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
La culture italienne du XXème et XXIème siècle à travers le cinéma	3	27	CC ou CT :CT Précisez le nb d'épreuves :1 La nature : Ecrit La durée : 3h
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Le cours vise à présenter et à étudier la culture italienne contemporaine dans toute sa diversité et richesse à travers le filtre essentiel constitué par le cinéma.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

En visionnant et analysant des séquences de films tirées de la grande histoire du cinéma italien des X<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles —  
des films issus du néoréalisme jusqu'aux films les plus récents constituant un véritable renouveau artistique —  
, on abordera différents aspects de l'époque contemporaine en Italie. C'est bien une réalité multicult



Fiche UE Libre

urelle, façonnée par des croisements et des regards inattendus celle qui surgit de l'écran, capable de raconter l'Italie d'aujourd'hui de multiples manières.

Les séquences filmiques seront pour la plupart sous-titrées ; le cours est assuré en français et s'adresse à des étudiants non spécialistes qui ont déjà fait de l'italien mais aussi à ceux qui ne maîtrisent pas la langue italienne.

**Nom complet de l'UE :** UE 405 Unité libre « De la préhistoire à l'histoire : Magie, Médecine et leur vocabulaire »

**Section CNU :** 8

**Composante UL:** ALL Nancy\_Licence-Lettres

**Nom du responsable de l'UE et adresse électronique :** Emmanuel WEISS [Emmanuel.Weiss@univ-lorraine.fr](mailto:Emmanuel.Weiss@univ-lorraine.fr)

**Semestre :** 4

**Volume horaire enseigné :** 27 HCM (40,5 HETD)

**Nombre de crédits ECTS :** 3

**Volume horaire travail personnel de l'étudiant :** 12h

**Langue d'enseignement de l'UE :** Français

**Enseignements composant l'UE :**

Magie, médecine et leur vocabulaire dans le monde grec (M. Emmanuel Weiss) : 13,5 HCM (20,25 HETD). CC : deux épreuves écrites (1/2 h et 1h respectivement)

Magie, médecine et leur vocabulaire dans le monde romain (Mme Joelle Jouanna) : 13,5 HCM (20,25 HETD). CC : deux épreuves écrites (1/2 h et 1 h respectivement)

**Objectifs (Compétences visées) :**

Etre capable de comprendre des faits et des textes provenant des civilisations grecque et romaine en les situant dans une perspective historique et anthropologique.

**Pré-requis:**

Aucun.

**Contenu pédagogique / descriptif de l'UE :**

On montrera comment, parallèlement à une médecine dite « rationnelle », à partir d'Hippocrate (Ve-IVe s. av. J. - C.), existe une médecine magique populaire qui a recours à de multiples moyens pour redonner la santé : rituels, formules magiques, amulettes, utilisation de plantes et animaux magiques... Mais la frontière entre ces deux médecines est beaucoup plus floue qu'on ne le pense, et l'on découvrira comment, au sein d'une médecine antique qui se veut scientifique, demeurent de nombreux rites et remèdes relevant de la pensée magique.

**Acquis d'apprentissage :**

Découverte des cultures de l'Antiquité par des non-spécialistes à travers deux thèmes transversaux (la magie et la médecine). Connaissances générales sur les cultures grecque et romaine avec mise en perspective historique et anthropologique.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Expression orale et écrite à travers le théâtre

Nom du responsable de l'UE : M. Yannick Hoffert

Section CNU : 9

Composante UL : UFR ALL-Nancy

Adresse électronique : yannick.hoffert@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 25\_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Expression orale et écrite à travers le théâtre		27	CC ou CT : CC Précisez le nb d'épreuves : 2 La nature : Oral (coeff. 1) + Ecrit en temps libre (coeff. 1)
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Objectifs linguistiques :

- développer les compétences orales et écrites en langue française

Objectifs théâtraux :

- développer les compétences liées à la présentation de soi, au regard, à l'écoute, au positionnement dans l'espace

Prérequis : aucun

Fiche UE Libre

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

L'UE libre « Expression orale et écrite à travers le théâtre » vise à consolider les compétences orales et écrites des étudiants. Elle s'articule autour de trois axes : lire, dire, jouer. En accord avec ce qui définit le théâtre, c'est-à-dire l'oralité, c'est le « dire » qui en sera le moteur. Les activités théâtrales construiront le groupe et permettront aux étudiants d'évoluer avec confiance dans l'apprentissage.

La pratique du théâtre, en salle de répétition, sera envisagée au sens large : pratique corporelle et gestuelle, diction, interprétation, lecture et analyse des textes. En complément de la pratique de plateau, les étudiants assisteront à un spectacle inclus dans la programmation du Théâtre de la Manufacture, partenaire de l'enseignement. Cette représentation donnera lieu à une préparation en amont et à des analyses en aval, toujours dans l'objectif principal de développer les compétences orales et écrites en français.

NB : UE fondée sur des activités spécifiques (théâtre) : effectif limité à 40.

## Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : L'aventure et son récit

Nom du responsable de l'UE : Marie Baudry

Section CNU : 9 et 10 Composante UL : ALL Nancy

Adresse électronique : marie.baudry@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
L'aventure et son récit	3	27h	2 épreuves de CC La durée : deux travaux en temps libre
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Aujourd'hui que tout a été découvert, que nous ne voulons plus prendre de risque, peut-on encore vivre des aventures ? Savons-nous encore les raconter ? Telles seront nos deux questions : quelles sont les aventures d'aujourd'hui ? Comment les raconter ?

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Dans un premier temps de ce cours, nous reviendrons sur l'histoire de ce lien indéfectible et originel entre l'aventure et le récit, depuis les aventures des premiers marins comme Ulysse, jusqu'à aujourd'hui. Nous essaierons de comprendre ce qui est constitutif de l'aventure, et comment ces éléments indispensables interviennent dans les différents récits d'aventures, qu'ils soient de voyage, de guerre, ou d'amour, qu'il s'agisse d'aventures intérieures, de récits d'apprentissage ou d'épopées grandioses.

#### Fiche UE Libre

Dans un deuxième temps, nous nous interrogerons sur l'impossibilité proprement moderne de vivre encore des aventures (en temps de pandémie par exemple) et de les raconter, en nous intéressant à des récits variés relatant des aventures nouvelles, mystiques ou infra-ordinaires, ainsi qu'à des récits qui disent l'impossibilité de vivre et de raconter encore des aventures ; il faudra aussi nous intéresser aux récits qui inventent des mondes où l'aventure est de nouveau possible (notamment dans le récit de science-fiction).

Pendant ce cours, nous nous appuierons sur un corpus littéraire (permettant de renforcer la culture générale de chacun.e), mais également dans la culture populaire (cinéma américain des années 1940-1980, jeux vidéos, etc.).

Les étudiant.e.s réfléchiront à ces questions en travaillant individuellement sur ce qui (œuvre littéraire, cinématographique, série, jeu, etc.), pour eux, incarne l'essence même de l'Aventure.

Intitulé de l'UE : UE405 UE Libre Musique, Arts et société

Nom du responsable de l'UE : Christophe Przybylski

Section CNU : 18 Composante UL : ALL NANCY\_\_\_\_\_

Adresse électronique : christophe.przybylski@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 15 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Musique arts sociétés		27	CC ou CT : CT Précisez le nb d'épreuves : 1 La nature : écrit La durée : 2H
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Comprendre et établir des liens entre les principales périodes esthétiques musicales, les autres arts et les grands courants de pensée parcourant la société. Construire des repères culturels solides et clairs sur certaines grandes périodes artistiques.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Le cours abordera un certain nombre de problématiques permettant de comprendre certaines convergences développées entre les arts à différentes périodes.

- Comment l'esprit des Lumières influence-t-il la production artistique et la période musicale classique ?

- Comment l'esprit révolutionnaire influence-t-il la production artistique à l'époque romantique ?

Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : \_\_ Voyage à travers la Russie ancienne \_\_\_\_\_

Nom du responsable de l'UE : \_\_\_\_\_ Lucie Kempf \_\_\_\_\_

Section CNU : \_\_ 13 \_\_ Composante UL : \_\_\_\_\_ UFR ALL NANCY \_\_\_\_\_

Adresse électronique : \_ lucie.kempf@univ-lorraine .fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : \_\_ 10 \_\_ heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Voyage à travers la Russie ancienne	3	27	CC ou CT :CT Précisez le nb d'épreuves :1 La nature : Ecrit La durée :2h
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

Découvrir l'histoire extrêmement riche, mais souvent méconnue de la Russie ancienne (des origines au XIXe siècle).

L'objectif du cours est de permettre aux étudiants de mieux comprendre l'actualité de ce pays.

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Les empires nomades

La Rous kiévienne

Le joug mongol

L'émergence de Moscou



Fiche UE Libre

Le règne d'Ivan le Terrible

Le Temps des troubles

Le XVIIe siècle

Pierre le Grand : l'occidentalisation du pays

Le temps des impératrices.

Fiche UE Libre

Intitulé de l'UE : Découverte de la Grèce et de la langue grecque moderne

Nom du responsable de l'UE : SVETSINSKAIA Irina

Section CNU : 13 Composante UL : ALL Nancy

Adresse électronique : irina.svetsinskaia@univ-lorraine.fr

Semestre : 4

Volume horaire enseigné : 27 heures

Nombre de crédits : 3

Volume horaire estimé travail étudiant (entre 20 et 30 heures maximum) : 20 heures

Enseignements composant l'UE libre	Crédits	Nb heures CM	MCC
Découverte de l'histoire et de la culture de la Grèce (après l'Antiquité)		14	CC Précisez le nb d'épreuves : 2 La nature : écrit La durée : 1h Session de Juin : écrit 1h
Initiation à la langue grecque moderne		13	
	3	27h	

Objectifs : (250 caractères max)

- Découverte de l'histoire et de la culture de la Grèce (après l'Antiquité)
- Initiation à la langue grecque moderne

Prérequis : aucun

Contenu pédagogique de l'UE : (1500 caractères max)

Il est connu que la Grèce Antique se trouve à l'origine de la civilisation Européenne. Cependant, on connaît moins ce que la Grèce était devenue au fil des siècles qui ont suivi.

Nous proposons de parler de la Grèce aux époques plus récentes, héritière de l'Antiquité, pays entre l'Occident et l'Orient et de s'intéresser à la manière dont cette civilisation a influencé la culture de l'Europe et de la France.

Nous aborderons les grands moments historiques à travers le cinéma, la poésie, la musique en utilisant des documents audio-visuels.

#### Fiche UE Libre

Cette découverte de la civilisation Grecque sera accompagnée d'une initiation à la langue grecque moderne. Elle est l'aboutissement de l'évolution du grec ancien, car le grec est la seule langue européenne qui n'a pas cessé d'être parlée et écrite continuellement depuis plus de 3000 ans.

Comme l'alphabet grec est l'ancêtre de l'alphabet latin, son apprentissage se révèle beaucoup plus facile qu'on ne pense.

L'apport lexical du grec aux langues européennes est très important: nous ne nous rendons pas compte à quel point nous utilisons souvent les mots d'origine grecque.

Si le grec moderne a conservé la plupart du lexique de l'ancien, sa grammaire s'est beaucoup simplifiée au cours des siècles. Grace à la structure «transparente» des mots grecs, on peut deviner leur sens et leur rôle dans les phrases. Sa découverte permet d'avoir un nouveau regard sur le français et donne et donne une clé pour l'apprentissage plus facile des langues européennes.