

|  |  |
| --- | --- |
| **DOSSIER DE CANDIDATURE**  **ÉTUDIANT ARTISTE**  Année universitaire 2024-2025 | photo |

|  |  |
| --- | --- |
| **NOM** (en capitales) |  |
| **Prénom** |  |
| Date de naissance : |  |
| Courriel : |  |
| Adresse postale : |  |
| Tel : |  |
| N° Étudiant |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Études suivies à l’Université de Lorraine** | |
| * Licence * Master * Doctorat | Intitulé exact de la formation suivie :  ……………………………………………………………………………………………………….  ……………………………………………………………………………………………………….  ………………………………………………………………………………………………………. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Art pratiqué** | |
| Dénomination | ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………… |
| Niveau et/ou Diplôme(s) | ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………… |
| Parcours artistique  (justifiez votre candidature au statut Etudiant Artiste) | ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………….. |



|  |  |
| --- | --- |
| **Structure(s) artistique(s) fréquentée(s)** | |
| Nom(s) ou intitulé(s) | ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………… |
| Adresse(s) complètes(s) | ……………………………………………………………………………………………………..  ……………………………………………………………………………………………………..  ……………………………………………………………………………………………………..  …………………………………………………………………………………………………….. |
| Nom(s) du (des) formateur(s) éventuel(s) | ……………………………………………………………………………………………………..  ……………………………………………………………………………………………………..  ……………………………………………………………………………………………………..  …………………………………………………………………………………………………….. |
| **Programme de travail hebdomadaire et/ou annuel** (remplir la grille hebdomadaire ci-jointe) | |
| ….............................................................................................................................................................  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | |
| **Programme des workshops, master-classes, stages, et expositions prévues durant l’année** **universitaire** (joindre obligatoirement un calendrier) | |
| ….............................................................................................................................................................  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | |

|  |
| --- |
| **Formulez précisément votre demande d’aménagement d’emploi du temps souhaité**  (aménagement hebdomadaire / demande(s) ponctuelles d’autorisation d’absence, etc.) |
| ….............................................................................................................................................................  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| **Propos libre d’argumentation du dossier** |
| ….............................................................................................................................................................  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |

**Pièces à joindre à ce dossier :**

- lettre de motivation

- description du projet + budget prévisionnel le cas échéant

- attestation d'inscription dans la structure artistique d'accueil (conservatoire, théâtre par exemple)

- attestation de niveau artistique (diplômes etc)

- courriers et avis éventuels de tierces personnes, justifiant ce statut (préciser la fonction + signature)

Date de dépôt :……… /………… /…………… Signature de l’étudiant(e) :

**Dossier à renvoyer à :** [**dvuc-etudiantartiste-contact@univ-lorraine.fr**](mailto:dvuc-etudiantartiste-contact@univ-lorraine.fr)

**Vous serez informé(e) du devenir de votre demande suite au comité d’évaluation, instance habilitée à statuer sur l’ensemble des dossiers de demandes déposés.**

***Loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l’informatique, aux fichiers et aux libertés***

*Conformément à l’article 34 de la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978, vous disposez d’un droit d’accès aux informations vous concernant. Vous pouvez également modifier ou supprimer ces informations. Il vous suffit de nous contacter à l’adresse suivante : Université de Lorraine, 34 cours Léopold CS 25233 - 54052 Nancy cedex. Nos fichiers ne sont jamais transmis à des tiers ; en particulier, nous ne commercialisons aucun fichier d’adresses ou de courriels.*



|  |  |
| --- | --- |
| **Grille de travail artistique hebdomadaire** | |
| Lundi | …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Mardi | …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Mercredi | …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………… |
| jeudi | …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Vendredi | …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Samedi | …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Dimanche | …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  …………………………………………………………………………………………………………………………  ………………………………………………………………………………………………………………………… |