Rapport public Parcoursup session 2025

Université de Lorraine - UFR Arts, Lettres et Langues - Site de Nancy (54) - Licence - Langues étrangères appliquées - Parcours Anglais - Arabe - Entièrement en distanciel

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université de Lorraine - UFR Arts, Lettres et Langues - Site de Nancy (54) - Licence - Langues étrangères appliquées - Parcours Anglais - Arabe - Entièrement en distanciel (13915)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 11%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Lorraine - UFR Arts, Lettres et Langues - Site de Nancy (54) - Licence - Langues étrangères appliquées - Parcours Anglais - Arabe - Entièrement en distanciel (13915)	Jury par défaut	Tous les candidats	50	339	326	183	50

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition	
			ont confirmé le vœu	ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Université de	Jury par	Tous les candidats	Féminin	275	263	151	44	88 %
Lorraine - UFR Arts, Lettres et	défaut		Masculin	64	63	32	6	12 %
Langues - Site de Nancy (54) - Licence - Langues étrangères appliquées - Parcours Anglais - Arabe - Entièrement en distanciel (13915)			Total	339	326	183	50	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition	
					qui ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Université de Lorraine - UFR	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	4	4	2	0	0 %
Arts, Lettres et Langues - Site de Nancy (54) -				Sans mention	83	83	42	13	43,3 %
Licence - Langues				AB	63	63	45	7	23,3 %
étrangères				В	27	27	23	7	23,3 %
appliquées - Parcours				ТВ	14	14	10	3	10 %
Anglais - Arabe - Entièrement				Total	191	191	122	30	100 %
en distanciel (13915)			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	1	0	0	0 %
				Sans mention	44	44	24	7	63,6 %
				АВ	17	17	11	3	27,3 %
				В	10	10	7	1	9,1 %
				Total	72	72	42	11	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	1	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe		Mention au bac	Nombre de candidats	Nombre de candidats	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
					qui ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)		Nombre	Pourcentage
				Sans mention	20	20	4	2	66,7 %
				AB	6	6	3	0	0 %
				В	4	4	3	1	33,3 %
				ТВ	2	2	0	0	0 %
			Total	33	33	10	3	100 %	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	11	6	3	2	33,3 %
				AB	7	4	2	2	33,3 %
				В	7	5	2	1	16,7 %
				ТВ	7	5	1	0	0 %
				TBF	1	1	1	1	16,7 %
			Total	33	21	9	6	100 %	
		Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	7	6	0	0		
			В	2	2	0	0		
				TBF	1	1	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)		yant accepté la position Pourcentage
				Total	10	9	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition		
				ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage	
Université de	- 3	•	En terminale	76	76	51	8	16 %	
Lorraine - UFR Arts, Lettres et	défaut		En réorientation	105	102	73	15	30 %	
Langues - Site de Nancy (54) -			Non scolarisés	133	125	46	19	38 %	
Licence - Langues	ce - Jes gères			Scolarité étrangère	22	20	12	8	16 %
étrangères appliquées -			Autres	3	3	1	0	0 %	
Parcours Anglais - Arabe - Entièrement en distanciel (13915)			Total	339	326	183	50	100 %	

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition	
Université de Lorraine - UFR	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.					
Arts, Lettres et Langues - Site de Nancy (54) -		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.					
Licence - Langues étrangères appliquées - Parcours Anglais - Arabe - Entièrement en distanciel (13915)		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.					

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères	
Résultats académiques	Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère	Bulletins de première et terminale et /ou au baccalauréat le cas échéant	Essentiel	
	Environnement économique et social, ouverture au monde de l'entreprise	Bulletins de première et terminale et /ou au baccalauréat le cas échéant	Très important	
	Capacité rédactionnelle, expression écrite et orale	Bulletins de première et terminale et /ou au baccalauréat le cas échéant	Très important	
Compétences académiques, acquis	Organisation du travail	Fiche Avenir	Important	
méthodologiques, savoir-faire	Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère Dossier du candidat		Essentiel	
Savoir-être	Capacité à travailler seul(e) ou en petit groupe, Engagement, capacité à s'investir	Fiche Avenir	Très important	
	Engagement, capacité à s'investir	Fiche avenir	Important	
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance des exigences de la formation, cohérence du projet	Niveau en langues : anglais (B2) et arabe (B1), Questionnaire, lettre de motivation	Essentiel	
	Capacité à réussir dans la formation	Fiche Avenir	Important	
Engagements, activités et centres d' intérêt, réalisations péri ou extra- scolaires	Engagements, activités et centres d' intérêt, réalisations péri /extrascolaires liés à la formation	Activités et centres d'intérêt	Complémentaire	

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures?

Série Générale

- Arts du Cirque Spécialité (EDS)
- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Biologie/Ecologie (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Danse Spécialité (EDS)
- Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Musique Spécialité (EDS)

- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de la vie et de la Terre Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

Série STAV

- Gestion des ressources et alimentation (EDS)
- Technologie (EDS)
- Territoires et société (EDS)
- Territoires et technologie (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

Série STHR

- Economie et gestion hôtelière (EDS)
- Enseignement scientifique alimentation environnement (EDS)
- Sciences et technologies culinaires et des services (EDS)
- Sciences et Technologies culinaires et services-ESAE (EDS)

Série STI2D

• Architecture et construction (EDS)

- Energies et environnement (EDS)
- Ingénierie et développement durable (EDS)
- Ingénierie, innovation et développement durable (EDS)
- Innovation Technologique (EDS)
- Innovation technologique et eco-concept (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Systemes d''information et numerique (EDS)

Série STL

- Biochimie-Biologie (EDS)
- Biochimie-Biologie-Biotechnologie (EDS)
- Biotechnologies (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Sciences physiques et chimiques en laboratoire (EDS)

Série STMG

- Droit et Economie (EDS)
- Management (EDS)
- Msgn/ Gestion et Finance (EDS)
- Msgn/ Mercatique (EDS)
- Msgn/ Ressources humaines et communication (EDS)
- Msgn/ Systèmes d'information et de Gestion (EDS)
- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

Série ST2S

- Biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Chimie, biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Physique-Chimie pour la santé (EDS)
- Sciences et techniques sanitaires et sociales (EDS)

Série S2TMD

- Culture et sciences chorégraphiques (EDS)
- Culture et sciences musicale (EDS)
- Culture et sciences théâtrale (EDS)
- Economie, droit et environnement du spectacle vivant (EDS)
- Pratique chorégraphiques (EDS)
- Pratique musicale (EDS)
- Pratique théâtrale (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Les champs d'évaluation "Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire" / "Savoir-être" / "Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet" / "Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extrascolaires" peuvent être utilisés en complément du champ d'évaluation "Résultats académiques", afin d'affiner le classement généré.

Des bonifications peuvent être apportées en fonction de la série de baccalauréat et des spécialités choisies.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

La Licence LEA anglais-arabe s'adresse aux personnes désireuses d'approfondir leurs connaissances linguistiques dans un contexte professionnel (langue des affaires), et qui ont un projet professionnel en lien avec les langues autre que l'enseignement.

Elle s'articule autour de l'étude de **DEUX** langues étrangères appliquées aux affaires : **anglais ET arabe**, <u>que les candidats doivent</u> connaître dès leur entrée en formation.

Beaucoup de dossiers ne mentionnent pas suffisamment ce prérequis, voire ne précisent pas du tout les langues apprises (les bulletins de lycée mentionnant simplement « LV1 », « LV2 » sont trop vagues).

De même, les candidats en réorientation doivent indiquer précisément leurs acquis dans ces langues.

Attendus spécifiques à l'entrée en L1 :

Français: minimum B2 Anglais: minimum B2

Arabe : il faut au minimum avoir des connaissances de base (connaître l'alphabet, savoir lire et écrire) : la formation ne s'

adresse pas aux grands débutants.

Signature:

Hélène Boulanger, Président de l'établissement Université de Lorraine -UFR Arts, Lettres et Langues - Site de Nancy (54)