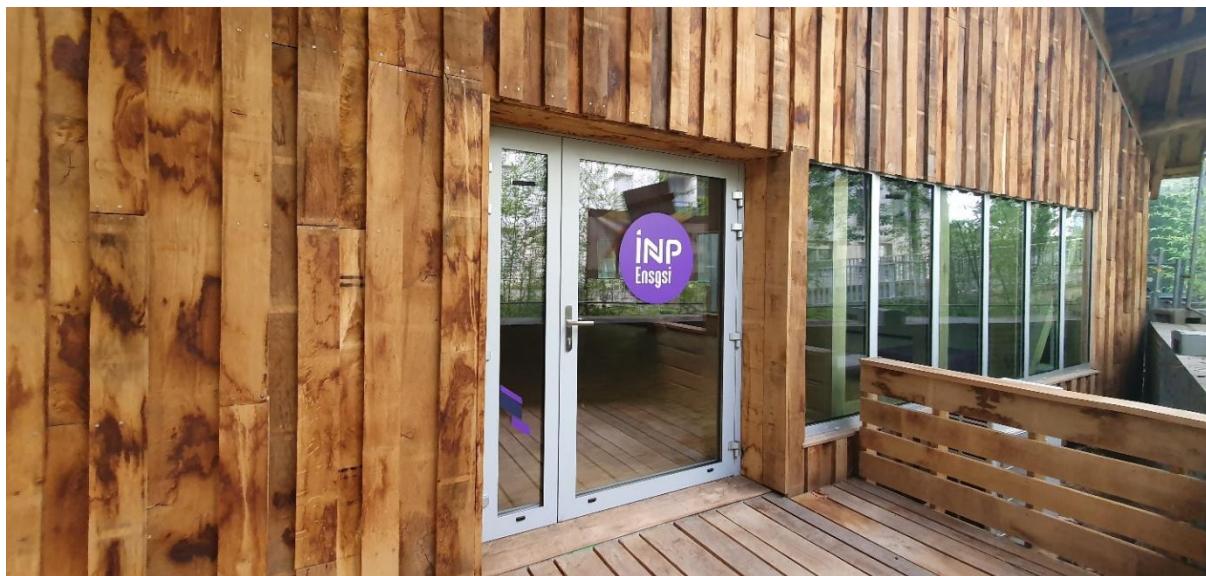


Note à destination des médias**Maison DHDA : un bâtiment démonstrateur
pour accélérer la transition écologique**

Implantée sur le campus nancéen de l'École Nationale Supérieure en Génie des Systèmes et de l'Innovation (ENSGSI) et de l'Equipe de Recherche sur les Processus Innovatifs (ERPI) de l'Université de Lorraine, la Maison DHDA est conçue comme un démonstrateur à échelle réelle de nouvelles façons de concevoir, construire, utiliser et faire évoluer un bâtiment.

Le projet s'inscrit dans la dynamique « Des Hommes et Des Arbres » (DHDA), lauréate en 2019 du Programme d'Investissements d'Avenir, dans la catégorie « Territoires d'innovation ». Ce projet réunit plus de 100 partenaires publics et privés autour d'un objectif : imaginer un modèle de développement durable fondé sur les ressources de la forêt et sur la participation citoyenne.

Les travaux ont débuté en septembre 2025. Pensée comme un bâtiment éphémère, la Maison DHDA doit être mise au service des activités de l'école et de ses partenaires, tout en restant démontable, déplaçable et réemployable.

Sa vocation est donc autant expérimentale que fonctionnelle : montrer qu'un bâtiment peut être conçu pour durer par ses usages, tout en étant démontable dans sa forme physique.

1. Un projet territorial au croisement de l'ingénierie, du bois et de l'innovation responsable

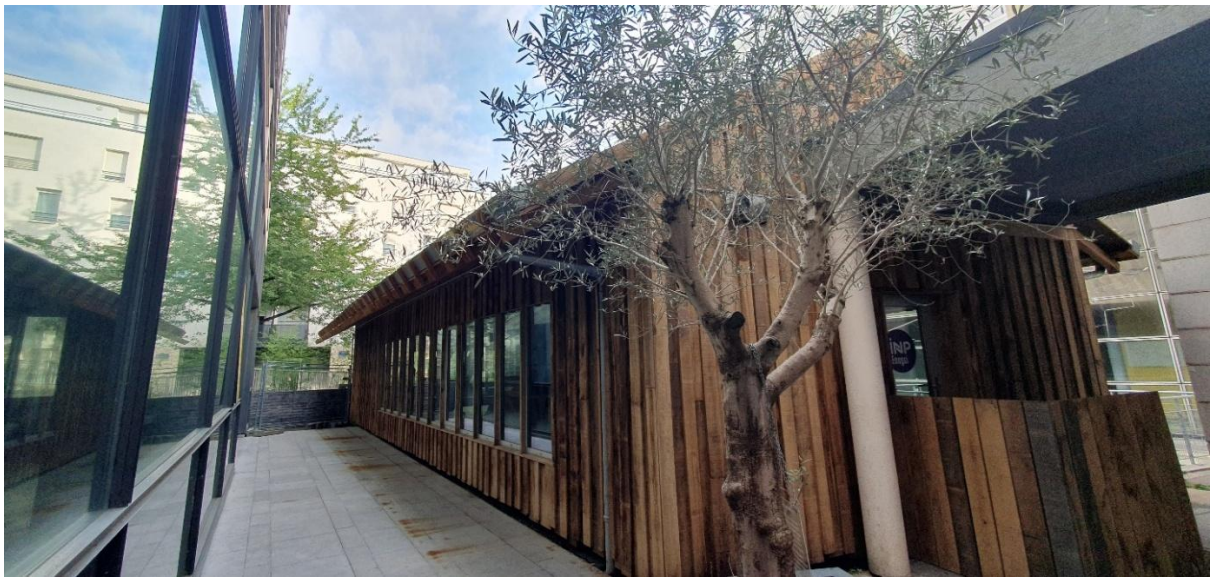
La Maison DHDA traduit la volonté de l'ENSGSI et de l'ERPI de mettre en pratique leur approche de l'innovation systémique : les enjeux techniques, environnementaux, économiques et sociaux sont

abordés simultanément. Le bâtiment fait ainsi dialoguer ingénierie, architecture, matériaux, filière bois, économie circulaire et innovation collaborative.

Le choix du bois local constitue un marqueur fort. La structure principale est réalisée en chêne de Meurthe-et-Moselle, abattu et transformé dans un rayon de 100 km. La structure secondaire mobilise de l'épicéa scolyté, c'est-à-dire du bois provenant d'arbres fragilisés par la maladie. Les façades utilisent du chêne déclassé et la toiture en bois s'inspire de techniques scandinaves.

Le projet associe également des acteurs régionaux de la construction durable. La maîtrise d'œuvre réunit LILletRAMI Architectures, Barthes Bois et Terranergie ; la réalisation mobilise notamment BA Bois pour la structure et Madic Elec pour les installations électriques. **Cette organisation fait du chantier un démonstrateur de coopération territoriale autant qu'un objet architectural.**

2. Une conception technique fondée sur la réversibilité



L'une des principales originalités de la Maison DHDA réside dans sa conception « réversible ». Le bâtiment est annoncé à 0 % de béton et 100 % démontable. L'objectif est de limiter les interventions irréversibles et de permettre, à terme, le démontage, le déplacement ou le réemploi des éléments.

Pour y parvenir, les concepteurs privilégient les assemblages à sec et écartent les techniques humides comme le béton ou le plâtre. Les fondations sont constituées de systèmes métalliques vissés. Les parements sont eux aussi vissés, avec des panneaux de fibre/gypse. Cette logique constructive doit permettre de séparer les composants et de leur donner une seconde vie.

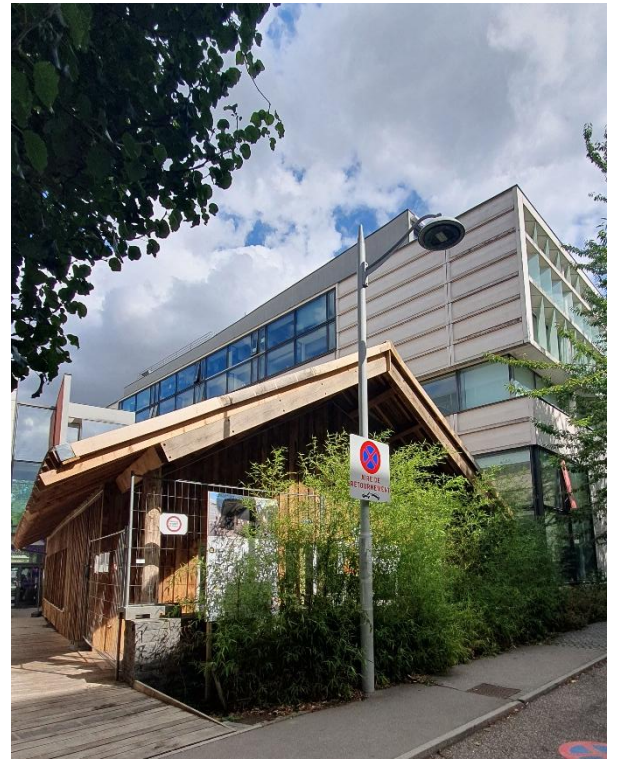
La modularité concerne également les équipements. Les installations électriques sont conçues pour pouvoir évoluer en fonction des usages. Le bâtiment adopte par ailleurs une approche « low tech » : éclairage LED, solutions techniques simples et recherche de sobriété énergétique et de facilité de maintenance.

Sur le plan énergétique, le bâtiment est présenté comme certifié selon les standards BBC (Bâtiment Basse Consommation). Il est équipé d'une pompe à chaleur et d'une ventilation double flux permettant de récupérer 90 % de l'énergie. L'isolation recourt à des panneaux fabriqués à partir de textiles recyclés.

3. Le réemploi comme principe constructif

La Maison DHDA met en œuvre une logique d'économie circulaire jusque dans ses composants. Certaines fenêtres proviennent du démontage du lycée Chopin à Nancy. Des équipements électriques ont été récupérés sur un immeuble déconstruit. L'isolation est issue de vêtements recyclés transformés en panneaux, tandis que les parements intérieurs intègrent du gypse et du papier recyclé à 30 %.

Le projet s'appuie également sur des structures de l'Économie sociale et solidaire, notamment Réciprocité et la Maison du Réemploi pour les équipements électriques, REMise pour les menuiseries aluminium et Le Relais pour l'isolation issue de textiles recyclés. **Cette dimension élargit l'ambition environnementale à une logique sociale : réemploi, circuits courts, insertion et valorisation des savoir-faire locaux sont associés au même projet.**



4. Quels usages pour la Maison DHDA ?

La Maison DHDA est conçue comme une plateforme de transmission, de co-création et d'expérimentation. Elle doit permettre de valoriser la filière bois locale, de tester de nouveaux usages pédagogiques et collaboratifs et de favoriser la co-construction de projets entre acteurs académiques, industriels et citoyens.

Pour l'ENSGSI et l'ERPI, le bâtiment devient ainsi un support pédagogique à part entière : les étudiants, doctorants et enseignants-chercheurs peuvent observer et questionner concrètement les choix de matériaux, la réversibilité, le réemploi, la sobriété énergétique ou encore la coopération entre métiers. **Il constitue également un lieu vitrine pour l'école et pour le territoire**, au croisement de l'ingénierie, de l'architecture durable et de la filière bois. À ce titre, **il traduit pleinement l'ADN du Campus de l'ENSGSI-ERPI** qui, depuis sa création, associe étroitement formation et recherche, avec une volonté constante de mise en application au service des territoires.

Cette fonction de démonstrateur est essentielle : la Maison DHDA n'a pas seulement vocation à « accueillir » des activités, mais à rendre visibles et expérimentables les principes de la transition écologique. **Le bâtiment devient lui-même un objet d'apprentissage, de recherche et de dialogue avec les entreprises, les institutions et les citoyens.**

5. Les chiffres-clés

- **2019** : année de lauréat du projet Des Hommes et Des Arbres au Programme d'Investissements d'Avenir, catégorie « Territoires d'innovation »
- **+ de 100** partenaires publics et privés réunis autour de DHDA
- **Septembre 2025** : début des travaux de la Maison DHDA
- **0 %** de béton dans le bâtiment
- **Bâtiment 100 %** démontable
- **100 km** : rayon maximum annoncé pour l'abattage et la transformation du chêne de Meurthe-et-Moselle utilisé dans la structure principale.

- **90 %** de récupération d'énergie annoncée pour la ventilation double flux
- **30 %** de papier recyclé dans les parements intérieurs en gypse

Ce qu'il faut retenir du projet

La Maison DHDA illustre une évolution de la conception du bâtiment : il ne s'agit plus seulement de réduire l'impact d'une construction, mais de penser dès l'origine son démontage, son adaptation et le devenir de ses composants. En combinant bois local, réemploi, sobriété énergétique, modularité et coopération territoriale, l'ENSGSI et l'ERPI en font un démonstrateur grandeur nature de l'innovation responsable.

Le projet donne ainsi une traduction concrète aux engagements de l'école et de son laboratoire de recherche en matière de développement durable et de responsabilité sociétale (DDRS) : former des ingénieurs capables d'agir sur les transitions, expérimenter des solutions dans un contexte réel et créer des passerelles entre enseignement supérieur, recherche, entreprises, collectivités et citoyens.

CONTACTS PRESSE

Fanny Lienhardt
Université de Lorraine
Chargée de relations presse
06 75 04 85 65 | [Espace presse](#)

Anne Mairet
Responsable du recrutement des étudiants, des relations avec
les ingénieurs diplômés et de la communication
06 23 67 48 41

A PROPOS

L'Université de Lorraine est un établissement public d'enseignement supérieur composé de 10 pôles scientifiques rassemblant 60 laboratoires et de 9 collègiums réunissant 43 composantes de formation dont 11 écoles d'ingénieurs. Elle compte plus de 7 000 personnels et accueille plus de 57 000 étudiant-es répartis sur des campus implantés sur 2 métropoles et 12 villes ou agglomérations. Retrouvez toute l'actu de l'université sur factuel.univ-lorraine.fr et sur le média [The Conversation France](#). [Les chiffres-clés 2025](#) | [Le rapport d'activité 2025](#)

L'ENSGSI – École Nationale en Génie des Systèmes et de l'Innovation – est une école d'ingénieurs publique de l'Université de Lorraine et membre de Lorraine INP. Elle forme des ingénieur-es capables de concevoir, piloter et transformer des systèmes complexes en intégrant les dimensions technologiques, humaines et organisationnelles. Depuis sa création en 1993, l'ENSGSI place l'innovation et la pédagogie par l'action au cœur de sa formation, en s'appuyant notamment sur des projets concrets et l'intervention de nombreux professionnel·les. L'école accueille chaque année près de 350 étudiant-es et s'appuie sur un réseau de diplômé-es présents dans de nombreux secteurs d'activité. <https://ensgsi.univ-lorraine.fr/>

L'ERPI – Équipe de Recherche sur les Processus Innovatifs – est un laboratoire de recherche de l'Université de Lorraine. Ses travaux portent sur les processus d'innovation et les transformations des organisations, en croisant les approches en sciences de l'ingénieur et en sciences humaines et sociales. L'ERPI développe des recherches en lien étroit avec les entreprises, les collectivités et les acteurs socio-économiques afin d'accompagner l'émergence et la mise en œuvre de nouvelles pratiques, organisations et solutions. <https://erpi.univ-lorraine.fr>